

PLC

PA 44  
27-10

10/10/10

Checked  
10/10/10

CH 10/10/10



تخلیقات و فتاویٰ  
سلسلہ

از دو ترجمہ کتاب

# فالویدہ شتی

Checked  
1987

CHECKED 1987

از تصنیف لطیف حضرت خواجہ عبداللہ انصاری مصطفیٰ آبادی

رحمۃ اللہ علیہ

مترجمہ

جناب المنامولوی الیہ بن صاحب "نشی جنیل" خفی نقشبندی مجددی سہروردی

حسب فرائض

ماہ فضل الدین پاکپنن الدین مکتب تاج الدین لکھنؤ

تاجران کتب قومی بازار کشمیری

کوچہ گے زئیاں

لاہور

یوں لکھنؤ میں کتابیں بیکنگ رکھیں لاکھوں بین صحیفہ صفحہ ۱۰۰ کے ساتھ چھپنا





بسم اللہ الرحمن الرحیم

الح  
۶  
۶  
۶  
۶

اردو ترجمہ

فالودہ ہشتی

ترجمہ

نخل

۱۔ دے خداوند تعالیٰ تمہارے درد کی بوہی  
بیدلوں کا علاج ہے اور تیری یاد عاشقوں کیلئے  
جان کی غنوار ہے \*

۱۔ اے زہد و بیدار ابوئے مال آؤ  
یاد تیرا حال امونس جاں آمدہ

۲۔ لاکھوں آدمی موسیٰ علیہ السلام کی طرح  
ہر گوشے میں مست ہیں ربانی (خداوند تعالیٰ مجھے  
دکھا) کہنے والے اور دیدار کے طالب ہیں \*

۲۔ صد ہزار سال پہچو موسیٰ مست درم گوشہ  
ربانی گوشہ دیدار جو یاں آمدہ

۳۔ سینوں کو میں تیری جدائی کی جان سے بھنے  
ہوئے دیکھتا ہوں اور آنکھوں کو تیرے عشق کے  
درو سے وقتی ہوئیں دیکھتا ہوں \*

۳۔ سینہا بنیم ز سوز ہجر تویریاں شد  
دیدہ ما بنیم ز درد عشق گریاں آمدہ

۴۔ تیرے عاشق الفقر و فخری (فقر میرا فخر ہے)  
کا نعرہ مارتے ہیں اور ملامت کے کوچے میں  
خوشی سے ناپتے ہوئے آتے ہیں \*

۴۔ عاشقانہ نعرۃ الفقر و فخری نے نہ  
بر سر کوئے ملامت پائے گویاں آمدہ



۵۔ پیڑنصار از شراب شوق خورده چہ  
۵۔ پیڑنصار تیر شوق کی شراب کا ایک  
ہچو مجنوں گرد عالم مست حیران  
گھونٹ پی کر مجنوں کی طرح جہان میں مست  
اور حیران ہو گیا \*

۶۔ صد نہراں عاشق گزشتہ بنیم برآمد  
۶۔ لاکھوں سرگردان عاشقوں کو میں دیکھتا  
دربیا بان غمت اللہ گویاں آمد  
ہوں کہ امید دیدار سے تیرے غم کے جگل  
میں اللہ اللہ پکارتے ہیں \*

اے سخی بخشوں کے مرحمت کرنے والے اور اے رحم کرنے والے -  
خطاؤں کے پردہ پوش - اور اے بے نیاز کہ تو ذات و صفات میں بے مثال  
ہے - اور اے واحد لا شریک کہ ہماری سمجھ سے باہر ہے اور اے پیدا کرنے والے  
کہ تو گمراہوں کا راہنما ہے - اور اے قدرت والے - کہ تو خدائی - کہ "لق ہے -  
ہماری جان کو صفائی دے اور ہمارے دل کو اپنی روشنی عطا کر - اور اے رحمت  
وہ چیز عنایت کر جو بہتر ہو - اور ہماری آنکھ کو اپنی روشنی بخش \*

رباعی ترجمہ

یار ب دل مارا تو برحمت جان دہ  
اے پروردگار ہمارے دل کو اپنی  
دروہمہ را بہ صبوری درماں دہ  
رحمت سے زندہ کر - اور سب کے دردوں  
کے غم صبر کا علاج عنایت کر \*

ایں بندہ چہ داند کہ چہ مے باید سناخت  
یہ بندہ کیا جانتا ہے کہ کیا کرنا مناسب  
داندہ توئی ہر آنچہ بہتر آں دہ  
ہے - تو ہی جانتے والا ہے جو کچھ بہتر  
ہے وہی وہ \*

اے خداوند تعالیٰ میں نے اپنی عمر برباد کی اور اپنے بدن پر میں نے ظلم کیا -  
میرے غم کو قبول کر - اور ہمارے عیبوں کا خیال نہ کر - اے خداوند تعالیٰ نہیں

رہ سکتا ہوں نہ پیچھے ہٹ سکتا ہوں میری دشگیری کر کیونکہ تیرے فضل  
 و امیری کوئی پناہ نہیں۔ اے خداوند تعالیٰ میں تو اپنی بدی کے سبب  
 ہوں۔ تو اپنی ہستی کے صدقے میرے گناہ بخش۔ اے خداوند تعالیٰ میری توحیدی  
 بنیاد کو خراب نہ کر۔ اور میری اُمید کے باغ کو خشک نہ کر۔ اے خداوند تعالیٰ  
 ہم نے دونوں جہان چھوڑ کر تیری محبت کو اختیار کیا۔ اور مصیبت کا لباس اپنے لئے  
 قطع کیا۔ اور عاقبت کا پردہ پھاڑ ڈالا ایسا دل عنایت کر کہ جو با وفا ہو اور ایسی جان  
 مرحمت فرما کہ تیری رضا پر راضی رہے۔ اور ایسا حال بخش کہ نفسانی خواہشوں کو ترک  
 کر دے اور ایسا اقبال عنایت کر کہ دولت اور نیک بختی کا دروازہ کھل جائے۔ اور ایسا  
 ذوق مرحمت کر جو نیاز کا سبق حاصل کرے۔ اور ایسا شوق بخش کہ حرص کی آنکھیں سی دے  
 اور ایسا چاند عنایت کر کہ جس سے دل کا تنگ میدان روشن ہو جائے۔ اور ایسی آہ  
 عنایت کر کہ سینے کو پھلواڑی بنا دے جس کو تو نے اپنی محبت کا دلغ دیا اس کے وجود  
 کے کھلیان کو نیستی کی ہوا سے برباد کر دیا۔ میرے دل کو محبت کا دلغ عنایت کر اور  
 مجھے نیستی کی ہوا سے برباد نہ کر۔ اے خداوند تعالیٰ ایک دفعہ ہماری جان کو سلامتی عنایت  
 کر اور ہم کو اپنی مہربانی سے اپنا فرمانبردار بنا۔ اور اپنی خوشی پر میری زندگی کو نباہ اور ہمیشہ  
 ہم پر اپنی نظر عنایت کر اور اپنے بندوں سے مجھے شمار کر۔ اے خداوند تعالیٰ اگرچہ میرے  
 پاس بندگی اور طاعت زیادہ نہیں لیکن تیرے سوا میرا اور کوئی نہیں۔ اے خداوند تعالیٰ  
 تیرا فضل منگنا نہیں اور میرا شکر لے کا دم مستانہیں۔ اے خداوند تعالیٰ تیرے بغیر  
 کسی سے خوشی حاصل نہیں ہوتی اور تیرے سوا کسی سے آزادی نہیں ملتی ۛ

ترجمہ

رباعی

یا رب بکرم بر من درویش نگر      لے پروردگار مجھ درویش پر نظر عنایت کر۔ او  
 بر حال من خستہ و دل ریش نگر      مجھ دکھئے اور زخمی دل دے کے حال پر نگاہ کر

از روئے کرم شادی و آزادی دہ  
بر من منکر بر کرم خویش بنگر  
براہ مہربانی مجھے خوشی اور آزادی مرحمت کر  
میری حالت کی طرف نہ خیال کر بلکہ اپنی  
بخشش کی طرف دیکھ +

اے خداوند تعالیٰ جس نے مجھے پہچانا جو کچھ تیرے سوا تھا سب پھینک دیا۔ ایسا  
دل عنایت کر کہ تیرے کام میں میں جان پکھیل جاؤں۔ اور ایسی جان مرحمت فرما کہ اُس جہان  
کے کام کو ٹھیک بٹھاک کر دل لے خداوند تعالیٰ ایسا نفس عنایت کر کہ حرص کا دروازہ ہم  
بند رہے۔ اور ایسی قناعت بخش کہ ہمارے لالچ کا مولانا نہ کھلے۔ اے خداوند تعالیٰ میری  
دشگیری کیونکہ کوئی ایسا شخص نہیں جو میری مدد کرے۔ اور ہمارے عذر قبول کرے کیونکہ ہم کہیں  
بھاگ نہیں سکتے۔ اے خداوند تعالیٰ یہ نہ پوچھ کہ میں کیا لایا ہوں تاکہ میری قلعی نہ کھل  
جائے۔ اور نہ پوچھ کہ میں نے کیا کیا ہے۔ تاکہ میں بے عزت نہ ہوں۔ اے خداوند تعالیٰ  
آخرت دہ تاکہ ہم دنیا سے بیزار ہو جاویں۔ اور توفیق عنایت کر تاکہ ہم اپنے دین میں  
پکے ہو جاویں۔ اے خداوند تعالیٰ ہمارا خیال رکھ تاکہ ہم پریشان نہ ہوں۔ اور راہِ راست  
پر لانا کہ آوارہ و حیران نہ ہوں۔ اے خداوند تعالیٰ تو ہی ہمارے کام بنا کیونکہ دوسروں  
کو معلوم نہیں اور تو ہی نوازش کر کیونکہ اور کوئی نوازش نہیں کرتا۔ اے خداوند تعالیٰ  
ایسا دل عنایت کر جو کہ تیری فرمانبرداری میں لگا رہے۔ اور بندگی کی ایسی توفیق بخش  
جو بہشت کی رہنمائی کرے۔ اے خداوند تعالیٰ مجھے دریافت کرنا ہماری آرزو ہے  
لیکن یہ ہماری قوتِ بازو سے حاصل نہیں ہو سکتی اپنی مہربانی کو ہمارا رہنما بنا اور مجھے  
اپنا آشنا کر۔ اے خداوند تعالیٰ ایسا علم عنایت کر کہ اس میں حرص کی آگ نہ ہو۔ اور  
ایسا عمل دہ کہ جس میں ریا کا پانی نہ ہو۔ اے خداوند تعالیٰ ایسی آنکھ بخش کہ تیری ربوبیت  
کے سوا کچھ نہ دیکھے اور ایسا دل عنایت کر کہ تیری بندگی اختیار کرے۔ اے خداوند تعالیٰ  
ایسا نفس عنایت کر کہ بندگی کا بالا جان کے کان میں پہنائے۔ اور ایسی جان دہ کہ

ری ہر حکمت کا دار و نوش کرے۔ اے خداوند تعالیٰ جو کچھ تو نے بویا ہے اسے  
نی وہ۔ اور جو کچھ عبد اللہ نے بویا ہے اسے برباد کر۔ اے خداوند تعالیٰ تیری محبت  
نے مرے ہوئے سے خون نہیں نکلتا۔ اور تیرے جلے ہوئے سے دھواں نہیں  
کلتا۔ تیرا مقتول قتل ہونے پر راضی ہے۔ اور تیرا جلا ہوا جلنے پر خوش ہے۔  
مجھ کو اپنا مقتول بنانا کہ میں خوش ہو جاؤں۔ اور اپنا جلا ہوا بنانا کہ میں راضی ہو جاؤں  
اے خداوند تعالیٰ جب ہم گناہ کرتے ہیں تو تیرا دوست رنجیدہ خاطر ہوتا ہے۔ اور  
تیرا دشمن شیطان خوش ہوتا ہے۔ پھر جب ہمیں تو عذاب دیگا۔ تو تیرا دوست ناراض  
ہوگا اور تیرا دشمن خوش۔ اے خداوند تعالیٰ دشمن کو دو خوشیاں نہ دہ اور دوست  
کے دل میں دو غم نہ ڈال۔ اے خداوند تعالیٰ میں اپنے آپ میں بید کی طرح کانپتا  
ہوں۔ تاکہ ایسا نہ ہو میری قیمت ہی کچھ نہ ہو۔ اے خداوند تعالیٰ ایک دفعہ فرما کہ  
”تو میرا بندہ ہے۔“ تاکہ میری ہمیشی عرش سے گزر جائے۔ اے خداوند تعالیٰ اگرچہ  
کاسنی تیغ ہے۔ لیکن اُسی کے باغ کی ہے۔ اور عبد اللہ اگرچہ مجرم ہے۔ لیکن اسی  
کے دوستوں سے ہے۔

ترجمہ

رباعی

پیوستہ دلم دم برضائے تو زند  
ہمیشہ میرا دل تیری رضا کا دم مارتا ہے  
جاں در تن من نفس برائے تو زند  
اور جان میرے بدن میں تیرے لئے  
سائنس لیتی ہے +

گر بر سر خاک من گیا ہے روید  
اگر میری خاک پر گھاس اُگے۔ تو ہر پتے  
از ہر برگ بوئے وفائے تو زند  
سے تیری وفا کی بو اُگے گی +

اے خداوند تعالیٰ تو نے کہا کہ نہ کر اور پھر اسی پر مجھے لگا ئے رکھا۔ اور فرمایا  
کہ نہ کر اور پھر اس کے کرنے کی اجازت نہ دی۔ جو کچھ تو نے فرمایا کہ نہ کر اُس کے کرنے کی

توفیق ہی نہ دے۔ اور جو کچھ تو نے کہا کہ کراس کے کرنے کی ہمت عطا کر۔ آئے  
خداوند تعالیٰ جو جھنڈا تو نے خود کھڑا کیا ہے۔ اُس کو نہ گرا۔ اور جب کہ آخر کار  
تو بخشش ہی دے گا تو پہلے ہی مجھے شرمندہ نہ کر۔ آئے خداوند تعالیٰ تا بعد ازل  
کا بخش دینا تیرے نزدیک کوئی بڑی بات نہیں۔ اور جو بخشش سب کو پہنچتی  
ہے وہ کس قدر ہے \*

## رباعی

## ترجمہ

من بندہ عاصم رضائے تو کجاست  
میں گنہگار بندہ ہوں تیری رضا کہاں  
تاریک دلم نورِ ضیائے تو کجاست  
ہے۔ میرا دل سیاہ ہے تیری روشنی کا  
نور کہاں ہے \*

ما را تو بہشت گر بطاعت بدہی  
ہم کو اگر بہشت طاعت کے بدلے  
آں بیج بود لطف و عطائے تو کجاست  
تو دیوے۔ تو یہ بیج ہے تیری مہربانی اور  
بخشش کہاں ہے \*

آئے خداوند تعالیٰ جس کو تو پھینکتا ہے اس کو درویشوں سے ملا دیتا ہے۔  
مجھے ان کا غلام بنا۔ اور ان کے دشمن کا دشمن بنا دے۔ آئے خداوند تعالیٰ اگرچہ  
بہشت چشم و چراغ کی طرح ہے۔ لیکن تیرے دیدار کے بغیر درو اور داغ ہے \*

## قطعہ

## ترجمہ

اگرچہ مشک از فر خوش نسیم است  
اگرچہ تیرے گسٹوری عمدہ خوشبو والی ہے  
دم جاں بخش چوں بویت ندارد  
مگر تیری بو کی طرح جان بخش والا دم نہیں کھتی \*

مقام خوب نخواہ است فردوس  
بہشت اگرچہ دلپسند اور عمدہ جگہ ہے لیکن  
ولیکن رونق کویت ندارد  
تیرے کوچے کی سی رونق اس میں نہیں \*

آئے خداوند تعالیٰ جمال تیرا ہی ہے۔ باقی سب بد صورت ہیں۔ اور بہشت کے

خریدار زاد بہشت کے فردور ہیں۔ اے خداوند تعالیٰ اگر تو مجھے دوزخ میں بھیجے  
تو میرا کوئی دعوئے نہیں۔ اور اگر بہشت میں بھیجے تو تیرے جمال کے بغیر میں اس کا  
خریدار ہی نہیں۔ اے خداوند تعالیٰ کاش کہ عباد اللہ خاک ہوتا تاکہ اس کا نام وجود  
کے دفتر سے پاک ہوتا +

رباعی

ترجمہ

دلے آدمیہ نیا دامن کار سے      میں کل آیا اور مجھ سے کوئی کام نہ  
امروز دامن گرم نشد بازار سے      ہو سکا۔ اور آج بھی مجھ سے گرم بازاری  
نہ ہو سکی +

نآمدہ بودن بہ ازیں آمدنم      کل میں تیرے بھیدوں سے ناواقف  
فدا کہ میروم پیغمبر از اسرار سے      ہو کر جاؤں۔ اس آنے سے میرا نہ آنا  
ہی بہتر تھا +

اے خداوند تعالیٰ اور لوگ شراب پرست ہیں اور میں ساقی پر۔ ان کی مستی  
فنا ہونیوالی ہے۔ اور میری باقی رہنے والی +

رباعی

ترجمہ

مست توام از جرعه جام آزادم      میں تجھ پر مست ہوں پیالے کے گھونٹ  
مرغ توام از دانه و دام آزادم      سے آزاد ہوں۔ میں تیرا پرندہ ہوں دانے  
اور جال سے آزاد ہوں +

مقصود من از کعبہ و تہانہ توئی      کہنے اور بتجانے سے میرا مقصود تو ہی  
ورنہ من نہیں بہر دو مقام آزادم      ہے۔ نہیں تو میں دونوں مقاموں  
سے آزاد ہوں +

اے خداوند تعالیٰ میں اپنی عاجزی سے واقف ہوں۔ اور اپنی بے بسی پر

خود ہی گواہ ہوں۔ میری مرضی تیری مرضی ہے۔ میں کیا طلب کروں۔ اے خداوند تعالیٰ  
میری فراق کی آگ کو اپنے وصال کے پانی سے بجھا۔ اور دوزخ کا خوف اپنے فضل  
سے مجھ سے دور کر۔ اے خداوند تعالیٰ اس روشن کئے ہوئے چراغ کو گل نہ کر اور  
اس جلے دل کو نہ جلا۔ اور اس سے ہوئے پردے کو نہ پھاڑ۔ اور اس بلائے ہوئے  
بندے کو اپنی درگاہ سے دور نہ کر۔ اے خداوند تعالیٰ جو پایہ کہ بہت ٹوٹا ہوا ہے  
عبداللہ کی چھت پر رکھ۔ جب مجھ میں کچھ سکت تھی تو مجھے معلوم نہ ہوا۔ اب مجھے  
معلوم ہوا تو سکت نہ رہی۔ اے خداوند تعالیٰ اُس نام کی عزت کے صدقے جو تجھے  
معلوم ہے۔ اور اُس ذات و صفات کی عزت کے صدقے میری فریاد رسی کر کیونکہ تو  
کر سکتا ہے۔ اے خداوند تعالیٰ یہ چاشنی جو تو نے عنایت فرمائی اس کو پورا کر اور یہ  
بجلی جو تو نے چمکائی ہے ہمیشہ رکھ +

### قطعہ

### ترجمہ

یارب ز تو آنچہ من گدا میخواستہم	اے پروردگار یہ فقیر جو کچھ تجھ سے
افزوں ز ہزار بادشاہ میخواستہم	مانگتا ہے۔ ہزار بادشاہوں سے زیادہ
	مانگتا ہے +
بہر کسی ز در تو حاجتے من خواہد	ہر شخص تیرے دروازے سے کوئی نہ کوئی
من آمدہ ام ز تو ترا میخواستہم	حاجت طلب کرتا ہے میں بھی آیا ہوں او
	تجھ سے تجھ ہی طلب کرتا ہوں +

اے خداوند تعالیٰ میں نے اس رسالے کو ایک معجون بنایا ہے۔ اپنے روح  
کے فیض کے لئے اور زخمی دل یاروں کے لئے قرص تیار کیا ہے۔ مجھے اس معجون  
سے صفائی عنایت کر اور دوستوں کے دل کو شفا بخش۔ اے خداوند تعالیٰ اس  
بہشتی فالودے کو نگاہ رکھ اور سختی چھوڑ دے +

ترجمہ

رباعی

اے خالقِ حسنِ قبح و اخلاص و ریا  
اے خالقِ روح و جسد و امراض و شفا  
اے نیکی - خوبی - برائی اور اخلاص اور ریا کے  
پیدا کرنے والے - اور اے روحِ جسم اور  
مرض اور شفا کے پیدا کرنے والے \*  
اس میرے یوسف کو جو خوبصورتی میں  
بے نظیر ہے - جہان کے مصر میں عزیز  
اور پیارا بنا \*  
اے عبادت کی خصلت والے عابد شیخ بہار نے کیا ہی عمدہ فرمایا ہے - کہ اگر عبادت

اور بندگی سے خداوند تعالیٰ کے وصال کا قرب حاصل ہوتا - تو عزرا (شیطان) مردود  
نہ ہوتا - اور اگر حسب و نسب (ذاتِ پات) منظور ہوتا تو ابو جہل سنگسار نہ ہوتا - مدعا یہ ہے  
کہ خدا کے کارخانے میں دم مارنے کی جگہ نہیں \*  
کہ آرمی خلیفہ زبخانہ  
کنی آشنائے ز بیگانہ  
گئے باچنیں گوہر خانہ  
چو ابو جہل را کنی سنگرینہ  
کبھی تو بتخانہ سے خلیل پیدا کرتا ہے - اور  
بیگانے سے آشنا بناتا ہے \*  
کبھی تو ایسے گھرانے کے موقی ابو جہل  
کو لنگہ بناتا ہے \*  
ابو جہل مکہ کی زمین سے پیدا ہوا اور براہیم بتخانے سے یہ کام محض عنایت کی وجہ

مثنوی

ترجمہ

سے ہے باقی سب بہانہ ہے -

حسنِ بصرہ بلال از حبش صہیب از روم  
زن خاک مکہ ابو جہل ایں چہ بوالعجبی است  
حسنِ بصرہ سے اور بلال حبش سے اور صہیب  
روم سے ہوا اور ابو جہل مکہ کی خاک سے  
یہ بڑے تعجب کی بات ہے \*  
حسنِ بصرہ بلال از حبش صہیب از روم  
زن خاک مکہ ابو جہل ایں چہ بوالعجبی است



حُسن۔ ہلال اور صہیب باوجود ووزار ملک میں رہنے کے عارف تھے اور ان پر غنایت ہوئی۔ اور ابو جہل مکے میں پیدا ہو کر بھی دین محمدی سے محروم ہے۔ اگرچہ نور کا حاصل ہونا فرمانبرداری اور بندگی سے ہے لیکن کام غنایت الہی سے ہی سرانجام ہوتا ہے۔

## ترجمہ

## رباعی

آنجا کہ غنایت الہی باشد جہان پر خداوند تعالیٰ کی مہربانی ہوئے مال  
فسق آخر کار پیار سائی باشد بدکاری بھی آخر کار بہرہیزگاری  
ہو جاتی ہے۔

آنجا کہ قبر کبریائی باشد اور جس جگہ کہ خداوند تعالیٰ کا قبر ہو۔  
سجادہ نشین کلیسیائی باشد وہاں سجادہ پر بیٹھنے والا بھی عیسائی  
ہو جاتا ہے۔

اے پیارے دولتمند کو اپنے مال و دولت پر ناز ہو جاتا ہے۔ اور وریش وہ ہے جو قسمت سے موافقت کرتا ہے۔ تجھے معلوم ہو۔ کہ دنیا غرور کا مقام ہے۔ اور نشے کا شہر۔ اور ایسے ڈنگ کا زخم ہے جس کا کوئی مرہم نہیں۔ اور ابراہیم ادم کی یہ چھوڑی ہوئی ہے۔ اور یہ ظلم اور تکلیف کا گھر ہے جس کو جنید بغدادی نے دور کیا ہے۔ اور نامحی کا چان کو جلائیوا لاکھونٹ ہے جس سے شفیق ابنی نے منہ پھیر لیا ہے۔ غفلت اور بدنامی کا جینا خانہ ہے جو بایزید بسطامی کی نظر میں لعنتی ہے۔ اور کم ہمت خود پرستوں کے لئے کلیسیا ہے جس کو ابو النخیر ابو سعید نے رد کیا ہے۔ یہ متقی آدمیوں کی چھوڑی ہوئی اور بدبختوں کی سنبھالی ہوئی ہے۔ جو اس کا طلب کرنے والا ہے وہ بے عزت اور خوار ہے۔ اور اس کا دل بیمار ہے۔ اور اس کے عذر کی زبان کُند ہے۔ اہل عبرت کے لئے یہ آیت دلیل ہے۔ قل متاع الدنیا قلیل رکندے کہ دنیا کا اسباب تھوڑا ہے۔ اے پیارے قبرستان کی طرف خیال کر کہ اس میں کتنے ہی مقبرے اور مزار ہیں

جن میں لاکھوں ایسے نازنین سوئے پڑے ہیں جنہوں نے بڑی بڑی کوششیں اور جستجوئیں کیں۔ اور حرص اور اُمید کی گرمی میں جوش مارتے رہے۔ اور موتی اور جواہرات کی تھیلیاں جمع کیں۔ اور نعل اور فیروزے کمر پر باندھے اور بیٹھے۔ اور سونے چاندی سے گڑھے پُر کئے۔ اور اپنے ارد گرد تمام زرو جواہرات سجائے۔ کئی جملہ بازیوں سے نقدی چھینی آخر کار وہ مر گئے اور حسرت اپنے دل میں لے گئے۔ ڈھیر کے ڈھیر زمین میں دبائے اور دل پر دنیا کے غم کا داغ لے گئے۔ اچانک سب کے لئے موت کا دروازہ کھلا اور سب نے موت کا شربت چکھا۔

ترجمہ

رباعی

اگر مری گبورستاناں گذر کن	اگر تو مر ہے تو قبرستان کی طرف سے گذر۔ اور
مقام منزل ہر کس نظر کن	ہر ایک آدمی کا مقام و مکان دیکھ۔
تہیہ ستی صاحب دولتوں میں	دو تہمندوں کی مفلسی کو دیکھ۔ اور دل سے
زول ذوق زراں دوزی بدر کن	مال جمع کرنیکا شوق دور کر۔

اے عزیز تو موت کا اندیشہ کر اور دنیاوی امیدوں کو قطع کر نہیں تو تجھ پر افسوس ہے اور تیرا مقام دفن ہوگا۔ دوست تیرے پاؤں کی خاک کی جستجو کرتے ہیں۔ اور زبانِ حال سے کہتے ہیں۔ کہ اے عقلمند جوانوں اور بے جاں بوڑھوں کیا تم دیوانے ہو۔ تمہیں معلوم نہیں ہوتا۔ کہ ہم خاک اور خون میں سوئے ہوئے ہیں۔ اور چہروں کو نقاب میں چھپائے ہوئے ہیں۔ اور ہم میں سے ہر ایک جھپٹ ہیوں رات کا چاند ہے۔ اور ہمیں تم بھولے ہوئے ہو۔ ہم بھی تم سے پہلے مقصود مندی کے فرش پر سو چکے ہیں۔ اور حکمرانی کے مزے لوٹ چکے ہیں۔ اور دنیا کے پستان چوس چکے ہیں۔ آخر کار ہم نے موت کا شربت چکھا۔ اور اپنی زندگی سے وفانہ دیکھی۔ ناخیز ہو کہ ہم نے اپنے آپ کو دیکھا۔ ہم نے اپنے آپ کو فنا کا برباد کیا ہوا اور

تکلیف اور مصیبت کی خاک پر پڑے ہوئے پایا۔ نہ ہم نے اپنے اہل و عیال سے کوئی  
 مہربانی دیکھی اور نہ مال و دولت سے کسی قسم کا فائدہ حاصل کیا۔ یا جو دان تمام مہربانوں  
 کے اگر قیامت کی پریشانی نہ ہوتی تو بھی ہم قناعت کرتے۔ اب ہمارے پاس نہ سونہ  
 نہ فرش۔ نہ نقدی۔ نہ مال۔ نہ سامان ہے۔ اور نہ ہی کسی کو آواز اور صدا دینے کی مجال  
 ہم اب بھیک منگوں کی طرح ہیں۔ دنیا سے ہمارا حصہ اب بے نصیبی ہے۔ اور ہمارا  
 گوشت کپڑوں کے نصیب ہو رہا ہے۔ جس وقت ہم میں کچھ کرنے کی طاقت تھی۔ تو ہم  
 نے کان میں کوئی ہنر کا موتی نہ رکھا۔ اور نہ کسی خبر کی جستجو کی۔ ہم پریشانی میں پڑے ہیں  
 اور ہم نے یہ فائدہ جان دی۔ اگر تمہیں جنوں نہیں تو اب بھی ہماری حالت کو دیکھو۔ کہ  
 ہر ایک روح ناز و زار روتی ہے۔ اور حسرت کے آنسو بہاتی ہے۔ اور اپنی ماتم پر پی کر رہی  
 ہے۔ ہماری حالت بے زبانی ہے۔ اور ہمارے کئے پر پریشانی ہے۔ راہ سیدھی پر  
 آجاؤ۔ اور ہماری حالت کی طرف دیکھو۔ کہ نہ ہمارے نام کی خبر باقی رہی۔ اور نہ ہمارے  
 جسم کا اثر باقی رہا۔ ہمارے بدن گل کئے ہیں۔ اور ہماری ہڈیاں بوسیدہ ہو گئی ہیں۔  
 ہمارا گھر بار اڑ گیا ہے۔ اور مکان اور مالیش کی جگہ ریت ہے۔ اور ہمارے بستر پر  
 دوسرے قائم مقام ہیں۔ اور ہمارے یتیم بچے ہم سے غایب ہیں۔ ہمارا مال دوسرے  
 لوگ لے گئے ہیں۔ اور ہمارا خسرانہ خاک نے کھالیا ہے۔ اور ہماری لبوں پر گرد  
 بیٹھی ہوئی ہے۔ اور ہمارے دانت گر گئے ہیں۔ اور منہ ٹوٹ گیا ہے۔ اور ہماری زبان  
 بند ہے۔ اور بدن کے بال جھڑ گئے ہیں۔ اور تمام اعضا زخمی ہو گئے ہیں۔ ہماری روح  
 بھاگ گئی ہے۔ اور حیرت کا سبزہ ہماری خاک پر اُگا ہوا ہے۔ ہم تاریک خاک میں  
 سوئے ہوئے ہیں۔ اور تم غفلت کی خواب میں شوخ چشم ہو کر سوتے ہو۔

اے عزیز مردوں کی حالت معلوم کر۔ ان فی ذالک لعبرة لا ولی الا للباب  
 (اس میں داناؤں کے لئے الیہ عبرت ہے) اور دل کو دنیا سے جو مردان خدا کی طلاق

دی ہوئی ہے۔ اور مخشوں کی منکوحہ ہے ہٹالے۔ اس نصیحت کو ہوش کے کانوں سے سن جو کہ آبدار موتی کی طرح عمدہ ہے۔

### قصیدہ

### ترجمہ

۱۔ شنیدم کہ عیسیٰ علیہ السلام  
تضرع کناس گفت کاے پروردگار

۱۔ میں نے سنا کہ عیسیٰ علیہ السلام نے گڑگڑاتے  
ہوئے کہا کہ اے خداوند تعالیٰ۔

۲۔ بہرگونہ وزنگ دنیا کہ ہست  
خدایا بہ لطف چشم در آر

۲۔ جس رنگ ڈھنگ کی دنیا ہے۔ اپنی  
مہربانی سے مجھے دکھلا۔

۳۔ دریں آرزو مدتے درگذشت  
کہ میکہ دروزے بدشت شکار

۳۔ اسی آرزو میں مدت گزر گئی۔ کہ ایک  
روز ایک جنگل میں شکار کھیل رہے تھے۔

۴۔ زے راور آں دشت از دور وید  
نہ اغیار با او رفیق و نہ یار

۴۔ ایک عورت کو اس جنگل میں دوسرے کھانڈا اسکو  
ہمراہ کوئی غیر تھا اور نہ دوست اور ساتھی۔

۵۔ بدو گفت عیسیٰ کہ تو کیستی  
چنین دور ماندہ ز غویش و تبار

۵۔ اسکو عیسیٰ علیہ السلام نے کہا کہ تو کون ہو جو  
اس طرح اپنے خویش و قبیلے سے دور پڑی ہے۔

۶۔ چنیں داد پانچ کہ مرہاں زخم  
کہ بروی مرا مدتے انتظار

۶۔ اس نے جواب دیا کہ میں تو یہ عورت ہوں  
جس کا تو مدت سے منتظر تھا۔

۷۔ چو شنید عیسیٰ شگفت آمدش  
مرا گفت با صحبت زن چہ کار

۷۔ جب عیسیٰ علیہ السلام نے سنا اسے تعجب  
پیدا ہوا اور کہا کہ مجھے عورت کی صحبت کیا کام

۸۔ بہوش در آ مدن آنگاہ گفت  
کہ دنیا است نام من اے نامدار

۸۔ اُس وقت عورت نے عذر کر کے کہا کہ  
اے نامور میرا نام دنیا ہے۔

۹۔ میجا بدو گفت بنمائے روی  
کہ تاہرچہ دلہا نمودی نگار

۹۔ مسیح نے اسے کہا کہ مجھے چہرہ دکھانا کہ میں  
دیکھوں کہ کس بات پر تو نے دلوں کو زخمی کر رکھا ہے۔

۱۰۔ بد دوست برقعہ زرخ برکشید  
برو کر وراز نہاں آشکار  
۱۱۔ یکے گندہ پیرے سیاہ رو کے دید  
ملوث بصد گونہ عیب و عوار  
۱۲۔ بخون اندروں غرقہ یک دست او  
دگر دست کردہ بخنا نگار  
۱۳۔ میحش بہ پرسید کایں حال چیت  
بگو با من اے تجبیہ نا بکار  
۱۴۔ چنیں گفت یک خطہ این شور را  
بدیں دست کشتم تزار و زار

۱۰۔ دونوں ہاتھوں سے چہرہ پر سے پرڈ  
اٹھایا۔ اور پوشیدہ بھید اس پر ظاہر کیا  
۱۱۔ کیا دیکھا کہ ایک بڑھیا عورت منہ کالے  
والی ہے جس میں سوطح کے عیب اور نقص ہیں  
۱۲۔ ایک ہاتھ اس کا خون آلودہ ہے۔  
اور دوسرے پر مندی لگا رکھی ہے  
۱۳۔ مسیح نے اسے پوچھا یہ کیا حال ہے  
اے بدکار فاحشہ عورت مجھ سے بیان کر  
۱۴۔ اس نے یہ کہا کہ ایک گھڑی میں اس  
خاوند کو اس ہاتھ سے بری حالت میں  
مار ڈالتی ہوں +

۱۵۔ بدست دگر زآں خنابستہ ام  
کہ شوئے دگر شد مرا خواستار  
۱۶۔ چو بردارم این را بقہ از میاں  
بہ لطف این دگر گیر دم در کنار  
۱۷۔ شکفت آنکہ بایں ہمہ شوہراں  
ہنوزم بکارت بود بر قرار  
۱۸۔ زرا و تعجب مسیحا ش گفت  
کہ اے زشت رو تجب بے اعتبار  
۱۹۔ چگونہ بکارت نہ شد ز ایلست  
چو داری بروں شوہر از صد ہزار

۱۵۔ دوسرے ہاتھ میں مندی لگا رکھی ہے  
اُس سے یہ طلب ہے کہ اور شوہر میرا خدا دشمن نہ ہو  
۱۶۔ جب میں ایک کو غصے سے ہٹا دیتی ہوں  
تو دوسرے کو مرانی سے بغل میں لیتی ہوں +  
۱۷۔ لیکن تعجب کی یہ بات کہ باوجود اتنے  
خاوندوں کے ابھی تک میں کنواری ہوں +  
۱۸۔ اس کو میسح نے تعجب کے طور پر کہا کہ اے  
بد صورت اور بے اعتبار چھینال عورت +  
۱۹۔ تیرا کنوارا پرن کیونکر نہ زایل ہوا۔ حالانکہ  
لاکھوں سے بڑھکے تیرے خاوند ہیں +

- ۲۰۔ بپاسخ چنیں گفت آں گندہ پیر  
کہ لے زبده و قدوہ روزگار
- ۲۱۔ گروہے کہ کردند رغبت ز من  
ندیدم ازیشاں یکے مروکار
- ۲۲۔ کسانیکہ بودند مروان راہ  
نگشتند گرومن از تنگ و عار
- ۲۳۔ چو حال این چنین است باشوہاں  
اگر بکرباشم شگفتم مدار
- ۲۴۔ تو نیز اے برادر مراں قصہ را  
ہمیدار ہر دم ز من یادگار
- ۲۵۔ ز مردی اگر ہیچ داری نصیب  
بدین قحبہ رغبت مکن زینہار
- ۲۰۔ جواب میں اس نے ٹھیکہ لے کر لے  
زمانے کے برگزیدہ و پیشوا \*
- ۲۱۔ بس جس گروہ نے مجھے محبت کی۔ ان میں  
سے ایک کو بھی کام کے لایق نہ پایا \*
- ۲۲۔ اور وہ آدمی جو خدا کی راہ کے مرو تھے  
وہ سرم اور عار کے باعث میرے پاس  
بھی نہیں پھٹکے \*
- ۲۳۔ جب شوہنوں کی یہ حالت ہو۔ پھر اگر  
میں کنواری رہوں تو تعجب نہ کر \*
- ۲۴۔ اے عزیز تو بھی اس قصے کو ہرقت  
میری طرف سے یاد رکھ \*
- ۲۵۔ اگر تجھے مردی کا کچھ حصہ حاصل ہے  
تو اس چھنال سے ہرگز محبت نہ کرنا \*
- اے عزیز دنیا ستراسر حیرانی و پریشانی ہے۔ اور خداوند تعالیٰ کی طرف  
دل لگانا اور مشغول ہونا دونوں جہان کی نیک نحتی ہے۔ خدا کی ذرہ بھر یاد ہزار  
بادشاہی سے بہتر ہے۔ ہشیار ہو اور بیدار ہو۔ اور پروردگار کی عبادت میں  
خالص اور مخلص ہو \*

اے عزیز کچھ حاصل کر لے کہ وقت پھر نہیں ملیگا۔ اگر تو حاصل کرے گا مصیبت  
سے بچے گا۔ نہیں تو اپنی عمر فضول صرف کرے گا \*

اے عزیز دنیا کا طالب نہ بن اس چھنال کے سرخاک ڈال۔ دنیا مردار ہے۔  
اس کی خواہش میں اپنے آپ کو کتوں میں نہ شمار کر۔ خداوند تعالیٰ اور رسول اللہ صلی اللہ

علیہ وسلم نے فرمایا ہے۔ الدنیا جیفۃ وطالبہا کلاب رونیا مُردار ہے اور اس کے طالب گتے ہیں) \*

آئے عزیز دانا می کی علامت یہ ہے کہ تو دنیا سے دل کو ہٹالے اور غفلت کو چھوڑ دے۔ دنیا سے کوچ کرنے سے پہلے عاقبت کا چراغ جال کر لے \*

ترجمہ

غزل

۱۔ اگر تار کی تیرے پاس چلے ہے۔ تو آج

حساب کر کل کی کیا حاجت ہے \*

۲۔ ابھی کُلْ مَنْ عَلَیْہَا فَاِنْ لہر ایک کو

موت آنے والی ہے تجھ سے تیرا تاج

اور بالا پوش لے لیگا \*

۳۔ تو تابوت کے تختے کے ایک کو نے

میں سوئیگا۔ اگرچہ تو نے ہزار وقت سے

باقی دانت کا تخت حاصل کیا ہو \*

۴۔ موت کا عادل (نہ موت) تجھ سے

یہ تخت و لاج لیکر دوسرے شخص کو دیدیگا \*

۵۔ ابوق سے فارغ معلوم ہوتا ہے جب تو قبر

میں آئیگا تو تجھے تیری ضرورت معلوم ہوگی \*

۶۔ تو بہ کے ذریعہ فساد کی رونق کو کھوئے

تاج قیامت ہو تو تیرا رواج ہو \*

۷۔ تو کب تک پرہیز نہیں کریگا۔ کہ تیرے

مزاج میں گناہ کے سبب فساد گیا ہے \*

۱۔ اگر در ظلمتے اینک سراجت

حساب امروز کن فردا چه حاجت

۲۔ ہم کنول کُلْ مَنْ عَلَیْہَا

ستا نداز تو این تاج و دواجت

۳۔ بہینج تنخمہ تابوت خُسی

بخواری گرچہ بودہ تخت عاجت

۴۔ دماند عادل مرگ از تو روزی

بشخصہ و گیرے این تخت و تاجت

۵۔ کنول از حق فراغت مے نمائی

بگورائی و دانی احتیاجت

۶۔ کساد می در فساد افکن ز تو بہ

کہ چوں فردا شود باشد رواجت

۷۔ ترا پرہیز ناید چند گا ہے

کہ فساد گشت از عصیاں مزاجت

۸۔ زنجِ دقِ فسق اے پیرِ انصار ۸۔ اے پیرِ انصار تیری بدکاری کے  
مگر فضلِ خدا باشدِ علاجِ تپدق کی تکلیف شاید خدا ہی کے فضل

سے دور ہو \*

اے مرتبے والو دنیاوی کاروبار سے واقف اور مسجد سے نا آشنا۔ دن رات گناہ  
میں مشغول۔ تمہاری دنیا آباد اور تمہارا دین تباہ۔ نہ تمہیں جوانی میں شرم نہ بڑھاپے میں  
پشیمانی۔ تو نے عمر گزار دی اور غدر نہ چاہا۔ تیری موت گھات میں ہے۔ اور تیرا مقام  
زمین میں ہے۔ اور تیرا واپس جانا خداوند تعالیٰ کی طرف ہے۔ دنیا کا غم تیرے دل پر  
ہے اور عاقبت سے تو غافل ہے۔ اے فراموش جاہل تیری عقل پر افسوس ہے \*

غزل

ترجمہ

۱۔ دلا در کارِ حق میکن نظر ما ۱۔ اے دل تو خداوند تعالیٰ کے کام کا  
کہ در راہ تو می بینم خطر ما خیال رکھ۔ کیونکہ میں دیکھتا ہوں کہ تیری  
راہ خطرناک ہے \*

۲۔ کشا از خواب غفلت چشم تاسن ۲۔ تو غفلت کی خواب سے آنکھ کھول تاکہ  
بگوش ہوش تو گویم خبر ما میں تیری ہوش کے کان میں خبریں کہوں \*

۳۔ مگر در خلق گورستان فگندہ ۳۔ اُس خلقت کی طرف دیکھ جو قبرستان میں  
نیک تیر فنا جملہ سپر ما دفن ہے یہ سب فنا کے ایک تیر کی کٹی حال نہیں \*

۴۔ بسا شایانِ مہ رواند در خاک ۴۔ بہت سے چاند کے بکھڑے والے  
کہ زایشان در جہاں نبود اثر ما بادشاہ خاک میں سوئے ہوئے ہیں کہ جن کا  
دنیا پر نام و نشان ہی نہیں رہا \*

۵۔ معاصی زہرِ قہراست و نمودہ ۵۔ گناہ قہر کا زہر ہے لیکن تیرے نفس کے  
بکامِ نفس تو ہیچو شکر ما مطلب کے موافق شکر کی طرح ہیں \*



۴۔ گذر گاہ است این دنیاے فانی  
۴۔ یہ فنا ہونی والی دنیا گزرنیکا مقام ہے  
نیا ید مرد عاقل در گذر ہا  
۵۔ چو در پیش است مرگ لے پیر انصا  
۵۔ لے پیر انصا جب موت در پیش ہے۔  
تماشا کئے جاں کن در سفر ہا  
تو تو سفر میں جہاں کی سیر کر لے

اے عزیز دنیا آخرت کے اسباب حاصل کرنے کے لئے ہے۔ اور انسان  
موت کے لئے دنیا ایک تار بیک کنواں ہے۔ اور ایک باریک رستہ۔ افسوس  
اُس شخص پر جس نے ایمان کا چرخ گل کر دیا اور ظالموں کا بوجھ پیٹھ پر لا دیا۔

ترجمہ

غزل

۱۔ کن کہ آہ فقیرے شے بروں تازو  
۱۔ ایسا کام نہ کر کہ کسی فقیر کی آہ کسی  
فتان و نالہ بعشرش بیک اندازد  
رات باہر نکلے۔ اور آہ و فغاں عرش  
معلے پر پہنچائے

۲۔ ز تیر آو یتیمیاں چرانے ترسی  
۲۔ یتیموں کی آہ کے تیر سے کیوں نہیں  
کہ گر بکودہ رسد روز نے دروسازد  
ڈرتا رہ اس قسم کا ہے کہ اگر پہاڑ پر مارا جا  
تو اس میں بھی چھید کر دیتا ہے

۳۔ حذر ہے کن زان نالہ سحر گاہے  
۳۔ اس صبح کی آہ وزاری سے ڈر۔ کیونکہ  
کہ سوز سینہ سحر گاہ ناوک اندازد  
اندرونی جلن صبح کے وقت تیر پھینکتی ہو  
۴۔ بوقت نیم شبے گر بگوید اللہ  
۴۔ اگر آدھی رات کے وقت اللہ کہے۔ تو  
ہزار سچ تو از خانماں بر اندازد  
تیرے جیسے ہزار خاندان برباد کر دیگا

۵۔ ہزار دشنہ کشیدہ ست فتیغ زہر آو  
۵۔ اُس شخص کی گردن کے لئے کہ جو  
برائے گردن آنکس کہ باوے افرازد  
اُس کی نافرمانی کرے ہزاروں خنجر اور زہر  
سے بھری ہوئی تلواریں سوتی ہوئی ہیں

۶۔ ہزار جوشن پولاد گر تو مے پوشی ۶۔ خوب تہ فولا دی ہزار زرہ پہنے فقیر کی

ز آہ گرم فقیرے چو موم بگنارد گرم آہ سے موم کی طرح پگھل جائیگی ۷

۷۔ متناز بر سر مظلوم ساکن اے ظالم ۷۔ اے ظالم تو عاجز مظلوم پر حملہ نہ کر۔

کہ دستِ فتنہ ایام بر سر تانزد کیونکہ اگر تو ایسا کرے گا تو زمانے کے

فتنے کا ہاتھ تجھ پر حملہ کرے گا ۷

۸۔ درونِ سینہ مجروح بینوا خراش ۸۔ مفلس زخمی کے سینہ کو مت تا۔ تجھے

بدانگہ روز جزا ہست باتو پر دازد معلوم ہے کہ قیامت کے دن تجھ سے بدالیکگا ۷

۹۔ اگر بہل نکند سائلِ ستم دیدہ ۹۔ اگر مظلوم سائل تجھے معاف نہ کریگا

جزا دہندہ ترا در جہنم اندازد تو بدلہ دینے والا (خدا) تجھے دوزخ

میں ڈالے گا ۷

۱۰۔ ز جور ہائے تیاں منال عبد اللہ ۱۰۔ اے عبد اللہ تو یتیموں کے ظلم سے

کہ گر خستہ زند کردگار بنوازد نہ رو۔ کیونکہ اگر کوئی تنکا مارے تو

خدا نوازش کرتا ہے ۷

اے عزیز اس بات کی کوشش کر کہ درویشوں کی دعا سے تو مرد کامل

بن جائے اور ان کے مزاروں کی برکت سے تیرا رخسارہ زرد ہو جائے اور دنیا کا

غم تیرے سر سے نکل جائے ۷

ترجمہ

رباعی

۱۔ خواہی کہ دیں زمانہ مرنے گردی ۱۔ اگر تو چاہتا ہے کہ میں اس زمانہ میں مرد

واندر رہ دیں صاحبِ دروے گردی خدا بن جاؤں۔ اور دین کی راہ میں

صاحبِ دروین جاؤں ۷

۲۔ روزان و شبان بگنمرداں میگردد ۲۔ رات اور دن میں خدا کے ارد گرد پھر

مرفے گردی چو گرد مرفے گردی اگر تو کسی مرد خدا کے گرد پھرے گا تو مرد  
خدا بن جائیگا \*

اے عزیز تجھے یاد رہے کہ خداوند تعالیٰ نے جو ظاہری کعبہ بنایا ہے۔ وہ پانی  
اور مٹی کا بنا ہوا ہے۔ اور جو باطنی کعبہ بنایا ہے وہ جان و دل کا بنا ہوا ہے۔ وہ  
حضرت ابراہیم خلیل اللہ کا بنا ہوا ہے۔ اور یہ اللہ جل شانہ کا۔ وہ کعبہ مومنوں کی  
منطور نظر ہے اور یہ کعبہ خدا کی منظور نظر ہے \*

ترجمہ

رباعی

در راہِ خدا دو کعبہ آمد منزل خدا کی راہ میں دو کعبے منزل کے طور پر ہیں  
یک کعبہ صورت است یک کعبہ دل ایک کعبہ ظاہری اور دوسرا دل کا \*  
تا بتوانی زیارت دہا کن جہاں تک تجھ سے ہو سکے دلوں کی زیارت  
کا فزوں ز ہزار کعبہ آمد دل کر۔ کیونکہ دل ہزار کعبے سے بہتر ہے \*  
اے عزیز دنیا آرام کی جگہ نہیں۔ بلکہ یہ آزمائش کا مقام ہے۔ ایک کی ہمت  
بہشت کے لئے ہے اور دوسرے کی دوست کے لئے۔ میں اس پر قربان ہوں جس کی  
ہمت اس (خدا) کے لئے ہے۔ دنیا کا طالب بیمار ہے۔ اور عاقبت کا طالب مردور  
اور خدا کا طالب خوش ہے۔ طالب الدنیا موند دنیا کا طالب عورت کی طرح  
ہے اور طالب العقبہ محنت (عاقبت کا طالب بھڑا ہے) اور طالب المولیٰ مذکور  
(خدا کا طالب مرد ہے) \*

اے عزیز تجھے یاد رہے کہ جب تو نے اپنے آپ سے قطع تعلق کیا۔ تو تو دوست  
کو پہنچ گیا۔ دوسری باتوں کو اس میں دخل نہیں۔ اور زبان اس سے واقف نہیں  
مست ہو رہا اور جوش و خروش نہ کر۔ اور ٹوٹا ہوا ہو کر چپکا ہو رہا۔ کیونکہ درست  
گھڑے کو ہاتھ میں لٹکا کر لے جاتے ہیں۔ اور ٹوٹے ہوئے کو کندھے پر اٹھا کر۔

اگر تیرے پاس موجود ہے تو خوشی کر اگر نہیں تو طلب کر۔ پھول بن۔ کانٹا نہ بن۔  
 یار بن غیر نہ بن۔ یار کی تعریف کرنا اسلام ہے۔ اور اپنی تعریف کرنا کفر کامل۔  
 جب یار لائق ہو تو کام سہل بن جاتا ہے۔ لائق کی صحبت جان تک ہوتی ہے۔  
 اور نالائق کی روٹی ٹمک۔

## ترجمہ

## رباعی

صد سال اگر در آتش مہل بود      اگر سو سال تک میں آگ میں آہستگی سے  
 آں آتش سوزند مرا سہل بود      پڑا رہوں۔ تو وہ جلا نے والی آگ  
 میرے لئے آسان ہے۔  
 بامردم نا اہل مبادا صحبت      خدا کرے کہ نالایق آدمیوں کے ساتھ  
 کز مرگ بتر صحبت نا اہل بود      صحبت نہ ہو۔ کیونکہ نالایق کی صحبت موت  
 سے بھی بدتر ہوتی ہے۔

اس راہ میں اگر عابد کا ہاتھ ہشتی حوروں سے آلودہ ہو جائے تو اس کی معرفت  
 کی پاکیزگی دور ہو جاتی ہے۔ اور درویش اگر اللہ کے سوا غیر اللہ کو طلب کرے تو بیشک  
 اُس کی قبولیت کا دروازہ بند ہو جاتا ہے۔

## ترجمہ

## رباعی

خواہی کہ سخن زجان آگہ شنوی      اگر تو چاہتا ہے کہ واقف کار جان کی  
 اسرار درون شہنشاہ شنوی      باتیں سنے۔ اور شہنشاہ (خدا) کے اندر فی  
 بھید دل کو سنے۔

کم گیر ز خویش تا تو در ہستی خود      تو اپنے آپ کا چنداں خیال نہ کرتا کہ تو  
 بیخود ہمہ انی انا اللہ شنوی      اپنی ہستی میں بیخود ہو کر انی انا اللہ۔  
 تحقیق میں ہوں اللہ) سنے۔

اے درویش بہشت صرف بہانہ ہے۔ اصلی مطلب خود گھر والے (خدا) سے ہے۔ نماز اور روزے سے کام نہیں نکلتا۔ بلکہ عاجزی و مسکینی سے نکلتا ہے۔ دلوں کی رعایت میں کوشش کر۔ اور لوگوں کے عیبوں کو ڈھانپ۔ درویشی کیا چیز ہے؟ ایک خاک ہے جو چھنی ہوئی ہو۔ اور اس پر پانی چھڑکا ہوا ہو۔ نہ پاؤں کے تلوے پر اس سے گرد بیٹھتی ہے۔ اور نہ ہاتھ کی ہتھیلی کو اس سے درد محسوس ہوتا ہے ہوش کے کانوں سے سُن۔ دین کو دنیا کے عوض نہ بیچ۔۔۔

دیں بدنیا مضر و شید کہ بس سود کو دین کو دنیا کے بدلے نہ بیچو کیونکہ جس نے ہر کہ یوسف بزرگما سرہ بفروختہ بوڈ یوسف کو کھوٹے سونے کے عوض بیچا اس نے فائدہ نہیں اٹھایا +

جو شخص دنیا کے تعلقات میں پھنستا ہے اور دین سے گریز کرتا ہے۔ وہ قیامت کے دن شرمندہ ہو کر اُٹھے گا۔ اور اپنی بے عزتی کرے گا۔ جو شخص دس خصلتوں کو اختیار کرے گا۔ وہ اپنے دینی اور دنیاوی کام ٹھیک ٹھاک کرے گا۔ خدا کے ساتھ صدق سے۔ نفس کے ساتھ قہر سے۔ خلقت کے ساتھ انصاف سے۔ اور بزرگوں کے ساتھ خدمت سے۔ اور چھوٹوں کے ساتھ مہربانی سے۔ اور درویشوں کے ساتھ سخاوت سے۔ اور دوستوں کے ساتھ نصیحت سے۔ اور دشمنوں کے ساتھ بردباری سے۔ اور جاہلوں کے ساتھ خاموشی سے۔ اور عالموں کے ساتھ تواضع سے پیش آئے تاکہ ہرگز اس کے دل پر زخم نہ پہنچے +

حکایت حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے لوگوں نے عرض کی۔ کہ دنیا کے بارے میں آپ کیا فرماتے ہیں۔ آپ نے فرمایا میں ایسی چیز کے بارے میں کیا کہوں جس کو محنت سے حاصل کرتے ہیں اور مشقت سے نگاہ رکھتے ہیں۔ اور حسرت کے ساتھ چھوڑ جاتے ہیں +

اے عزیز تو اپنے عمر کے سرمائے کو غنیمت جان اور نفس امارہ سے بانی حاصل کرنے کو عبادت سے بہتر خیال کر۔ اور موت کے وقت کو یاد کر اور نادان کو زندہ خیال نہ کر۔ اور نفس کی مراد پوری نہ کر۔ اور جاہل زاہد پر یقین نہ کر۔ اور خود شناسی کو بزرگی کا سرمایہ جان۔ یعنی اپنے آپ کو پہچان کہ تو کیا تھا اور کیا ہو جائیگا۔

ترجمہ

رباعی

من بن چہ میکنی کہ تو یک قطرہ منی تو نے میں میں کیسی لگائی ہے تو ایک منی  
پاسنگ ہم چہ زنی لات صد منی کا قطرہ ہے۔ تو تو پاسنگ بھی نہیں پھر  
کس واسطے تو سوسیر کی لات مارتا ہے۔ پہلے بھی تو خاک ہی تھا اور آخر کو بھی خاک  
خود شناس تاز تو بیرون رود منی خاک ہی ہو جائیگا۔ تو اپنے آپ کو پہچان تاکہ  
تجھ سے غور نہ کل جائے۔

اور تمام کاموں میں خداوند تعالیٰ سے مدد طلب کر۔

اے عزیز تو خود بین نہ ہو۔ خدا بین (خدا کو دیکھنے والا) بن۔ جب تو خود بین نہ رہیگا۔ تو خدا بین ہو جائیگا۔

اے عزیز ایسے دوست سے جو دشمنی کرے خوف کر۔ اور مغرور جاہل سو کنارہ کشی کر۔ سنی ہوئی اور نہ دیکھی ہوئی بات نہ کہو۔ اپنے عیب کا دیکھنے والا بن۔ اور لوگوں کے عیب نہ ڈھونڈ۔

ترجمہ

رباعی

اندر رہ حق تصرف آغاز ممکن خدا کی راہ میں قبضہ جانے کا آغاز نہ کر۔ اپنی  
چشم بخود بعیب کس باز ممکن بُری آنکھ کو کسی کے عیب کے لئے نہ کھول۔  
سر دل ہر بندہ خدا مے داند ہر شخص کے دل کا بھید خدا جانتا ہے۔

خود را تو دریں میانہ انبا ز کمن تو اپنے آپ کو اس میں شریک نہ کر +  
اے عزیز جرب تو کسی کے عیب سے واقف ہو جائے تو شور نہ کر۔ اے بیہوش  
یہی پارسائی ہے +

ترجمہ

رباعی

پارسائی نباشد اے جاناں اے پیارے یہ پارسائی نہیں۔ اپنی ہی  
درمراعات خویش کو شنیدن رعایت میں کوشش کرنا +  
من بگویم کہ پارسائی چیست میں بیان کرتا ہوں کہ پارسائی کیا ہے  
جرم بخشی و عیب پوشیدن قصور کا معاف کرنا اور عیب کا ڈھانپنا  
پارسائی ہے +

اے عزیز عمر کی بنیا د برباد ہونے والی ہے۔ اس پر کیا بھروسہ ہو سکتا ہے۔ مرد  
وہی خوش ہے جو موت کو یاد کر کے غفلت سے آزاد ہو۔

عفلت باعتماد نفس یک نفس کمن دم کے بھروسے پر ایک لحظہ بھی غفلت نہ کر۔  
شاید ہمیں نفس نفس واپسین بود شاید یہی دم آخری دم ہو +

اے عزیز کسی شخص سے زیادتی نہ کر اور کسی کو تکلیف نہ پہنچا۔ اور بُرا کہنے اور بُرا سیکھنے  
اور بُرائی سوچنے سے کنارہ کر تاکہ تو اُس کا بدلہ نہ پائے + رباعی

بیشی طلبی نہ چکس بیش مباحش اگر تو (مرتبہ کی) زیادتی چاہتا ہے تو کسی  
چوں مرہم موم باش چوں نیش مباحش پر زیادتی نہ کر۔ موم کی مرہم کی طرح ہو  
اور ڈنگ کی طرح نہ ہو +

خواہی کہ زیہچ کس بتو بد نرسد اگر تو چاہتا ہے کہ کسی کی طرف سے تجھے بُرائی  
بدگوید آموزد بد اندیش مباحش نہ پہنچے۔ تو تو بُرا کہنے والا بُرا سیکھنے والا اور  
بُرا سوچنے والا نہ ہو +

اے عزیز قبول کر اور سچی بات سے نہ پھر خلقت کے ساتھ نیکی سے پیش آر۔  
اور عیب پوشی کر۔ اور سونا چاندی خلقت کو بخش اور جو انمردی میں کوشش کر۔

ترجمہ

قطعہ

در جہاں چار چیز خوش کر دم  
جہاں میں چار چیزیں مجھے عمرہ معلوم ہوئی  
یاد گیر ایں سخن اگر مردی  
ہیں۔ اگر تو مرد ہے تو ان کو یاد رکھ۔  
خلق نیکو راستی گفتن  
نیک عادت۔ سچ بولنا عیب ڈھانپنا اور  
عیب پوشیدن و جو انمردی  
مروت سے پیش آنا۔

اے عزیز جو شخص چار چیزوں پر بھروسہ کرے اُس کو بے تمیز خیال کرنا۔ عورت کی وفا  
بادشاہوں کا اقرار ہے ریشوں کی خوبصورتی اور مستوں کی سخاوت۔

ترجمہ

رباعی

تمکبہ بر چار چیز نتوان کرد  
چار چیزوں پر بھروسہ نہیں کر سکتے۔ اگر تو  
ورکنی باد باشد اندر دست  
کریگا تو ایسا ہے جیسی مٹھی میں ہوا۔  
برونائے زنان و عہد ملوک  
عورتوں کی وفا پر اور بادشاہوں کے  
خوئی امرد و سخاوت مست  
افزار پر۔ بے ریشوں کی خوبصورتی پر اور  
مستوں کی سخاوت پر۔

اے عزیز جو کچھ تیرے پاس ہے (خدا کی راہ میں) دہ۔ کل کے لئے کچھ نہ رکھ۔ تو  
اپنا غم کھا۔ دنیا کا غم نہ کر۔ اگر تیرے پاس ہے تو دے ورنہ گالی نہ دے۔

ترجمہ

غزل

۱۔ گفت از سرِ طفت و شفقتم پندِ لطیف  
اے اسی دینی علوم کے آفتاب نے نہیں  
آں شمسِ علومِ دینِ عرصہ شام  
شام میں مہربانی اور شفقت سے مجھے کیا  
عمرہ نصیحت کی۔



۲۔ گفت آنچہ تراست دادہ بہتر آنرا  
نادادہ چہ بہتر است گفتا دشنام

۳۔ از خوردہ چہ بہتر است غم خویش بخور  
ناخوردہ چہ بہتر است میداں کہ حرام

۲۔ اس نے کہا جو کچھ تیرے پاس ہو اس کا  
دے دنیا ہی بہتر ہے میں نے پوچھا نہ دنیا  
کس کا بہتر ہے اس نے کہا گالی کا \*

۳۔ کھانا کس چیز کا اچھا ہے؟ اپنے غم کا  
نہ کھانا کس کا بہتر ہے؟ حرام کا \*

اے عزیز علم اور ادب سیکھ اور سونا چاندی جمع نہ کر۔ کیونکہ جو شخص سونا چاندی  
جمع کرتا ہے۔ وہ کنجوس ہے۔ اور جو علم اور ادب نہیں سیکھتا وہ یتیم ہے \*

رباعی

ترجمہ

مال اور حسب نسب پر فخر نہیں ہوتا تحقیق  
علم اور ادب پر فخر ہوتا ہے \*

وہ یتیم نہیں ہوتا جس کا باپ فوت ہو جائے  
بلکہ وہ یتیم ہے جو بغیر علم اور ادب کے ہے \*

اے عزیز بدکاری چھوڑ دے۔ اور نیکی کو نہ چھوڑ۔ کیونکہ نیکی کرنے میں

کوئی برائی نہیں \*

مثنوی

ترجمہ

زبد بگذراے دوست نیکی بکن

کہ نیکی ز نیکی رسد بے سخن

کسانیکہ بد را پسندیدہ اند

ندانم ز نیکی چہ بد دیدہ اند

اے دوست بدی چھوڑ اور نیکی کر۔ کیونکہ

نیکی سے نیکی بغیر حجت کے پہنچ جاتی ہے \*

وہ لوگ جنہوں نے برائی کو پسند کیا ہے

میں نہیں جانتا انہوں نے نیکی میں

کیا برائی دیکھی ہے \*

اے عزیز تمام کاموں میں راستی اختیار کر۔ اور بزرگوں کی نوکری کے لئے تیر

کی طرح کمر بستہ رہو۔ پس چلتے ہیں اس امید پر بیٹھا رہ کہ تو شکار پو پہنچ جائے۔ ۵  
 راستی پیشہ کن و بستہ میاں باش چوتیر راستی کا پیشہ اختیار کر اور تیر کی طرح کمر بستہ  
 خواہ در چلہ نشین خواہ بمیدان باش رہ۔ خواہ تو چلے میں بیٹھا در خواہ میدان  
 میں رہ \*

اے عزیز سب سے زیادہ دانا آدمی وہ ہے جو خدا سے غافل نہ ہو اور علم سے  
 جاہل نہ رہے۔ اور موت کو اپنے نزدیک سمجھے۔ ۵

رو بقضا کن ببین عمر تلف کردہ را قضا کی طرف رخ کر اور ضائع کی ہوئی  
 تاب تو روشن شود رُ و بعد م تا فتن عمر کی طرف دیکھ۔ تاکہ عدم کی طرف  
 رخ کرنا تجھ پر روشن ہو جائے \*

اے عزیز وہ نیکی جو لوگوں کے حق میں تو نے کی ہو اور وہ بدی جو لوگوں نے  
 تیرے حق میں کی ہو دونوں کو دل سے بھلا دے۔ کیونکہ نیکی بدی سب خداوند تعالیٰ  
 کی طرف سے ہے \*

اے عزیز اپنی نیکی اور بدی گن اور دوسروں کی نیکی بدی اُنہیں پر چھوڑ دے  
 ہم کو دوسروں کے کاموں سے کیا واسطہ۔ ہر ایک اپنا کیا پالے گا۔ دوست اور دشمن  
 کی باتوں کو چھوڑ۔ کیونکہ خداوند تعالیٰ کی طرف تو نے واپس جانا ہے۔ کمینہ دنیا اور  
 عجائب زمانے کے دھندوں کا کیا اعتبار ہے۔ ایسا کام کر کہ تو خدا کے روبرو شرمندہ  
 نہ ہو دے \*

اے عزیز تو ہر قسم کی آلودگی سے صاف رہ اور تمام آدمیوں سے نڈر ہو۔ ۵  
 تو پاک باش برا و مدار از کس پاک اے بھائی تو پاک رہا و کسی کا خوف  
 ز نند جامہ ناپاک گا ذراں برسنگ نہ کہ کیونکہ دھوبی ناپاک کپڑے کو پتھر  
 پر مارتے ہیں \*

اے عزیز لوگوں کے کہنے پر نہ جا۔ کیونکہ لوگوں کی زبان سے کوئی نہیں  
چھوٹ سکتا۔ ۵

قیل ان الالہ ذو ولد  
قیل ان الرسول قد کہنا  
یہ بھی کہا گیا ہے کہ اللہ صاحب اولاد ہے  
اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ رسول خدا فال  
ڈالنے والا ہے +

ما نبی اللہ والرسول معاً  
من لسان الورا فلیکف انا  
جب خلقت کی زبان سے خدا اور رسول  
نہیں چھوٹ سکے تو میں کیسے چھوٹ سکتا ہوں +  
اے عزیز اس طرح ہو کہ تونیک ہو اور خلقت تجھے برا خیال کرے۔ نہ ایسا کہ لوگ  
تجھے اچھا خیال کریں اور تو برا ہو۔ ۵

تونیک باشی و بدت گوید خلق  
بہ کہ بد باشی و نیکت گویند  
تو نیک ہو اور تجھے خلقت بُرا کہے۔ یہ بات  
اس سے اچھی ہے کہ تو برا ہو وے اور  
خلقت تجھے نیک کہے +

اے عزیز ہر کام میں تو دوست دشمن کے ساتھ نرمی اور صلح کر۔ لیکن دوستوں  
کے ساتھ محبت اور دشمنوں کے ساتھ نرمی۔ ۵

آسایش دو گیتی تفسیر این حرفست  
باد و ستاں ملطف باد و سمنان مارا  
دونوں جہان کا آرام ان باتوں کی تفسیر  
ہے۔ (اول) دوستوں کے ساتھ مہربانی  
(اور دوسرے) دشمنوں کے ساتھ صلح +

کیا ہی اچھا کہا ہے جس نے کہا ہے +

ترجمہ

قطعہ

بیچ دانی کہ شیر مردی چیت  
شیر مرد زمانہ دانی کیست  
کیا تجھے کچھ معلوم کہ شیر مردی کسے کہتے ہیں  
اور زمانے کا شیر مرد کون ہے +

آنکھ باد و ستاں تو اند ساخت وہ ہے جو دوستوں سے موافقت کر سکے۔  
 واکھ باد و شمنال تو اند زلیست اور جو دشمنوں میں ہر زندگی بسر کر سکے +  
 فخر رازی نے موافقت اور دوستی کے متعلق ایک ہی قطعہ میں بات ختم کر دی ہے +

قطعہ

ترجمہ

اے دوست اگر دشمن تجھ سے موافقت کرے  
 تو بے باید کہ باد دشمن بسازی  
 وگرنہ چند روزے صبر کن تا  
 نہ تو ماند نہ اونہ فخر رازی  
 اے دوست اگر دشمن تجھ سے موافقت کرے  
 تو تجھے دشمن سے موافقت کرنی چاہئے +  
 نہیں تو چند روز صبر کرتا کہ نہ تو ہی رہے  
 نہ وہ ہی رہے اور نہ فخر رازی +

اے عزیز چاہئے کہ سلیم باسدر باٹ الاعلیٰ الذی خلق ائس پروردگار  
 کے اسم کی تسبیح کر جس نے پیدا کیا کے بموجب خداوند تعالیٰ کو یاد کرتا رہے۔ اور مجاہد  
 کا بیج تو اپنے نفس کی زمین میں بوئے۔ اگر تجھ سے نیک کام ظاہر ہو تو خداوند تعالیٰ  
 کی توفیق کے سبب جان اور ائس کا شکریہ ادا کر۔ اور اگر برا فعل سرزد ہو۔ تو اپنے  
 نفس کی طرف سے خیال کر اور توبہ اور استغفار پڑھ۔ جیسا کہ خداوند تعالیٰ نے فرمایا  
 ہے۔ وَمَا اَصَابَتْ مِنْ حَسَنَةٍ مِنْ اللّٰهِ وَمَا اَصَابَتْ مِنْ سَيِّئَةٍ مِنْ نَفْسٍ  
 راور جو تجھے نیکی پہنچے تو اسے خدا کی طرف سے خیال کر اور اگر برائی پہنچے تو یہ تیرے  
 نفس کی طرف سے ہے (اگرچہ نیک اور بد کام کا پیدا کرنے والا خداوند تعالیٰ ہے  
 لیکن از روئے ادب بُرے فعل کو اپنی طرف منسوب کر۔

گناہ گرچہ نبو اختیار ما حفظ اے حافظ اگرچہ گناہ ہمارے اختیار میں نہیں  
 تو در طریق ادب کوش گو گناہ من است لیکن تا ہم تو ادب کے طریقے میں کوشش کر  
 اور کہو کہ وہ میرا ہی گناہ ہے +

اے عزیز خداوند تعالیٰ کی مہربانیوں کی امید رکھ اور بے گناہ ہونے کا دعویٰ

دل میں نہ لا۔

اول کہ برق عصیاں بر آدم صغیٰ تو پہلے پہل جب آدم صغیٰ اللہ پر ہی گناہوں  
مارا چکونہ زید و دعویٰ بیگناہی کی بجلی گری۔ تو ہم کو بیگناہی کا دعویٰ  
کس طرح زیب دیتا ہے \*

اے عزیز تھوڑی سی نصیحت کو بے شمار خیال کر۔ اور بے شمار اطاعت کو بہت  
کم شمار کر۔ اور خطا کے واقعہ ہونے سے ڈر۔ اور گناہ کے عذاب سے کانپ اور رو۔  
اے عزیز جب کوئی گناہ تجھ سے سرزد ہو تو توبہ کر اور خداوند تعالیٰ کی طرف  
لوٹ۔ کیونکہ خداوند تعالیٰ نے خود فرمایا ہے۔ واسْتَغْفِرْ لِحَسْبِ الْاِثْمِ توبہ لیا  
ان سب سے رحیم اور معافی مانگو اپنے رب سے اور توبہ کرو اس کی طرف تحقیق میرا  
پروردگار رحم کرنے والا ہے اور اسی بارے میں آسمان کی سیر کرنے والے شہباز  
ابو سعید ابو الخیر فرماتے ہیں \*

ترجمہ

رباعی

باز آ باز آ ہر آنچہ ہستی باز آ واپس آ واپس آ جو کچھ تو ہے واپس آ  
گر کا فرد گبر و بت پرستی باز آ خواہ تو کا فر ہے اور خواہ آتش پرست اور  
خواہ بت پرست واپس آ \*

ایں درگاہِ مادر گہ نو میدی نیست یہ ہماری درگاہ نو میدی کی درگاہ نہیں  
صد بار اگر توبہ شکستی باز آ ہے۔ اگر تو نے سود فحہ توبہ توڑ ڈالی ہے  
تو بھی واپس آ \*

اگرچہ توبہ کا دروازہ ہر وقت کھلا ہے۔ لایغلق باب التوبۃ علی العباد حتی  
تطاع الشمس من مغربہا و بندوں پر توبہ کا دروازہ اس وقت تک بند نہیں۔  
جب تک کہ سورج مغرب سے نہ نکلے (یعنی آخر تک) لیکن جوانی اور طاقت

کے وقت جو شخص خداوند تعالیٰ کی طرف رجوع کرتا ہے۔ تو قبولیت کے آسمان کا دروازہ کھلا ہے۔ کیونکہ بڑھاپے کے وقت تجھ سے گناہ ہو بھی نہیں سکتا۔

ترجمہ

رباعی

سرموئے دلت سفید نشد تیرا دل بال بھر بھی سفید نہیں ہوا۔ اور  
پیچ مو برتنت سیاہ نمائد تیرے بدن پر ایک بال بھی سیاہ نہیں ہوا۔  
اے حسن توبہ آں زماں کر دی اے حسن تو نے توبہ اس وقت کی۔ جبکہ تجھ  
کہ ترا قوت گناہ نمائد میں گناہ کی قوت ہی نہ رہی۔

اے عزیز انسان عبادت اور خدا شناسی کے لئے پیدا کیا گیا ہے۔ چنانچہ خداوند تعالیٰ جل شانہ فرماتا ہے۔ وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون (اور میں پیدا کئے میں نے جن اور انسان مگر اس واسطے کہ وہ عبادت کریں)۔

زندگی خاص از برائے بندگی است زندگی خاصکر بندگی کے لئے ہے بغیر بندگی  
زندگی بے بندگی شرمندگی است کے زندگی شرمندگی ہے۔

پس اگر تو نے وقت کی نقدی کھانے۔ سونے اور شہوت پر خرچ کر دی تو  
ان صفتوں میں حیوانات کا شریک ہو گا۔

اے عزیز عقلیت کی راہ چھوڑ دے اور عبادت کا کپڑا اپنے لئے قطع کر۔ بادشاہوں  
کی خدمت چھوڑ دے۔ اور خداوند تعالیٰ کی عبادت اختیار کر۔ کیونکہ خداوند تعالیٰ  
تھوڑی سی فرمانبرداری سے راضی ہوتا ہے۔ اور بادشاہ باوجود بہت سی فرمانبرداری  
کے غمگین رہتا ہے۔ قطع

بعرے دست بستہ پیش شہ استاد ہرگز تو عمر بھر بادشاہ کے رو برو تھا باندھے کھڑا  
یہ بخشی حکم صادر نہ کہ پیش آں رونشانش رہا۔ لیکن ہرگز بخشی کو یہ حکم بھی نہ ہوا کہ  
اس کو سامنے لا کر بٹھا دو۔

چرا طاعت نیاری آں خدا را کہ دور کعت تو اُس خدا کی فرمانبرداری کیوں نہیں کرتا  
ہنوز از تو دانا گشتہ پیشین است فرمانش کہ ابھی تجھ سے دور کعت نماز معلوم کر کے  
پہلے ہی حکم رنیکلی کا بھیج دیتا ہے +

اے عزیز مناسب ہے کہ تو ہمیشہ معرفت اسی کی آگاہی میں سرگرم رہے۔ کہ  
معرفت کا ایک ذرہ بھر بہت سی اطاعت سے اچھا ہے +

اے عزیز فرمانبرداری اور نیک کام کرنا خداوند تعالیٰ کی رضامندی کے لئے  
ہے۔ چاہئے کہ تو اسے بجالائے۔ کہ خلقت کے دکھاوے کی خاطر عبادت کی جائے  
وہ گناہ میں شامل ہے۔ خدا پناہ دے اس سے۔ ۵

کلید در دوزخ است آں نماز جو نماز تو لوگوں کے روبرو لمبی کر کے پڑھے  
کہ در چشم مردم گزاری دراز وہ دوزخ کے دروازے کی کنجی ہے +  
دنیا کی زیادتی یا حورو و قصور کے لئے عبادت کرنی خاص مطلب سے گمراہی  
اور ہلاکت ہے۔ ۵

تابشت و دوزخ دورہ بود جب تک تیری راہ میں دوزخ اور بہشت  
جان تو از راز کے آگاہ بود ہے۔ تیری جان بھید سے کب واقف  
ہو سکتی ہے +

اطاعت سے مطیع اور عبادت سے عابد وہی ہوتا ہے۔ کہ بہشت اور دوزخ  
سے اس کا مطلب معشوق رضا کا وصال ہے۔ ولو كانت الجنة نصيب المشتاقين  
بدون جمالہ فواو یلا ولو كانت النار نصيب العاشقين مع جمالہ فوا  
شوقا اور اگر خدا کے مشتاقوں کو بغیر اُس کے جمال کے بہشت نصیب ہو تو  
واویلا مچاتے ہیں۔ اور اگر دوزخ اس کے جمال کے ساتھ نصیب ہو تو بڑے شوق  
سے قبول کرتے ہیں۔ ۵

جنت زووم تاریخ زیبات نہینم  
فردوس چہ کار آید گیار نباشد  
جب تک میں اس کا خوبصورت چہرہ نہ  
دیکھوں میں بہشت میں نہ جاؤں گا۔ بہشت  
کس کام آئے گا جبکہ یار پاس نہ ہو۔

اے عزیز! اپنے نفس کو پہچان کیونکہ جس نے اپنے آپ کو پہچانا اس نے اپنے  
خدا کو پہچانا۔ من عرف نفسه فقد عرف ربه جس نے پہچانا اپنے آپ کو  
اُس نے پہچانا اپنے رب کو اور شریعت سے بال بھر فرق نہ کر۔ کیونکہ عارف لوگ  
شریعت کے وسیلے سے حقیقت کو پہنچے ہیں۔ تو نے یہ نہیں سنا جو پیغمبر خدا نے  
فرمایا ہے۔ الشریعت اقوالی والطریقت افعالی والحقیقت احوالی و  
المعرفت اسیادی (شریعت میرے قول ہیں۔ اور طریقت میرے فعل۔ اور  
حقیقت میرے حالات۔ اور معرفت میرے بھید ہیں) ۵

از شریعت و طریقت رخت کش  
و از حقیقت بعد از لذت بچش  
شریعت سے طریقت میں اسباب رکھ  
اور حقیقت کے بعد لذت چکھ

من یطیع الرسول فقد اطاع الله جس نے رسول کی تابعداری کی اس نے  
خدا کی تابعداری کی ۵

خلافت پیغمبر کے راہ گزید  
کہ ہرگز نہ متزل نخواہد رسید  
جس شخص نے پیغمبر کے برخلاف راستہ  
اختیار کیا۔ وہ ہرگز متزل مقصود کو  
نہیں پہنچے گا۔

اے عزیز گناہوں کو خلقت سے نہ چھپا مگر خداوند تعالیٰ سے شرم کر۔ کیونکہ یہ  
بات خیال سے دور ہے کہ خلقت سے گناہ چھپایا جاوے اور خدا سے شرم نہ کیجائے۔  
ترجمہ قطعہ

سرت ہمہ واراے فلک مے واند  
خداوند تعالیٰ تیرے بھیدوں کو جانتا ہے



او مومنوں کو صدق و شک کے داند  
وہ صدق اور شک کو ذرا جانتا ہے +  
گیم کہ برزق خلق را بفریبی  
میں نے مانا کہ تو مکر سے خلق کو فریب دیگا  
یا دچہ کنی کہ یک بیک میدانہ  
یہ بتا کہ تو اس کے ساتھ کیا کریگا جو  
ایک ایک بات کو جانتا ہے +

واللہ اعلم بذات الصدور واللہ سینے کی باتوں سے واقف ہے +  
اسے عزیز تواضع صبر اور عدل اختیار کر۔ کیونکہ حقیقی اور مجازی دوستوں سے  
دوستی صرف تواضع سے ہو سکتی ہے۔ اور دین اور دنیا کی مرادیں نہیں چل سکتیں  
مگر صبر سے۔ اور ظاہری اور باطنی بادشاہی نہیں ملتی مگر عدل سے۔ اور رعیت اور  
خلقت کے کاموں کے محاسبے کا نام عدل ہے۔ اور ملک کی بادشاہی میں ظاہر  
طور پر۔ نصیحت مجھ سے سن اور اس نصیحت سے غمگین نہ ہو۔ وہ یہ ہے کہ نہ کسی کو  
ستار نہ کسی سے دکھ اٹھا +

## شعوی

## ترجمہ

نصیحت نیک تختاں یا دگیرند  
نیک بخت لوگ نصیحت کو یاد کرتے ہیں  
عزیزاں پند و ویشاں پذیرند  
اور عزیز و ریشوں کی نصیحت قبول کرتے ہیں  
چہ نیکو گفت در حق شتر مور  
چونٹی نے اونٹ کو کیا عمدہ بات کہی۔ کہ  
کہ اے فرہنگن براغراں زور  
اے مولے تو لاغروں پر زور نہ کر +  
جراحت بند باش از میتوانی  
زخم کو بند کرنے والا ہو اگر تجھ سے ہو سکتا  
ترانیر بیند از دچہ دانی  
ہے۔ تو کیا جانتا ہے شاید تجھے بھی ایسا  
موقع پیش آئے +

اس یارے میں امیر حرم نے داناؤں کے لئے کیا عمدہ کہا ہے +

## غزل

## ترجمہ

۱۔ اے دل دنیا کے دھند سے بیچ ہیں۔

زمین و آسمان کی بنیاد بیچ ہے \*

۲۔ تو نے اس باغ اور جنگل میں کیسے دل

لگایا ہے۔ کیونکہ یہ بے وفا باغ (دنیا)

کچھ نہیں \*

۳۔ اگرچہ تو بہار بہار و عمدہ ہوتی ہے

جب آخر کار خزاں ہو جاتی ہے تو کچھ

بھی نہیں \*

۴۔ نہ کسی کو ستا اور نہ کسی سے رنج اٹھا۔

جان لے کہ اس سے عمدہ بات اور کوئی چیز نہیں

۵۔ اے حسن تو جہان سے خوش اخلاقی

سے پیش آ۔ نہیں تو چپکا ہو رہ گویائی او

بیان کچھ نہیں \*

۱۔ دلاکار و بار جہاں بیچ نیست

اساس زمین آسمان بیچ نیست

۲۔ چہ وابستہ دل دریں باغ باغ

کہ ایں بیوفا بوستاں بیچ نیست

۳۔ اگر بہر دھرم بود نو بہار

چو میگردد آخر خزاں بیچ نیست

۴۔ کسے را ایسا زار و از کس مرنج

کزین بہتر نے مکنتہ دال بیچ نیست

۵۔ حسن با جہاں دار خلق حسن

خمش ورنہ فطقت و بیال بیچ نیست

کیا ہی عمدہ کہا ہے جس نے کہا ہے۔ قطعہ

اس بات سے عمدہ میں نے اپنی عمر بھر میں

نہیں سنی رہ جو کہ ایک بے سرو سامان رند

شراب خانے میں کہہ رہا تھا \*

نہ تکلیف دے اور نہ تکلیف اٹھا اور کسی چیز

کو حقیر نہ جان۔ کیونکہ ہر ایک چوٹی سیلیمان کا

اور ہر ایک الو غنقا ہے \*

بہر خواہش نشیدم ازین بخیمہ تر حرفی

کہ در میخانہ میفرمود رند بے سرو پا پائے

مرخان و مرنج و بیچ چنیے را مشو منگر

کہ ہر مور سیلیمان است ہر چہ فطرت غنقائے

اے عزیز خداوند تعالیٰ کی شناخت اور آخرت کی نجات علم کی ذات سے ہے اور بزرگوں اور بڑے آدمیوں کی مجلسوں میں دخل پانیکا وسیلہ علم ہے۔ پس چاہئے کہ اس رات کو چکنے والے موتی کی تلاش میں دن رات کی تمیز نہ کر کے پروانے کی طرح اس کی شمع پر جان دے دے۔

چو شمع از پئے علم باید گداخت علم کے واسطے شمع کی طرح پگھلنا چاہئے۔  
کہ بے علم نتوان خدا را شناخت کیونکہ بے علم خدا کو نہیں پہچان سکتے +  
اے عزیز نیک لوگوں کی پیروی کروا وہ بوڑھا ہو یا جوان۔

راستہ ورا پیروی کن گر چہ زن باشد کہ خضر توسیدھا چلنے والے کی پیروی کروا وہ عورت  
چوں سکند گم کند راہ مادیانش را ہر است ہی ہو کیونکہ جب خضر نے سکندر کا راستہ  
کھو دیا تو گھوڑی نے اس کی رہبری کی تھی +

اے عزیز دنیا کو چھوڑ اور نفس کو مارا اور نیند کو چھوڑ دے +

اے عزیز وہ لوگ جو امید اور خوف سے خدا کی فرمانبرداری کرتے ہیں وہ بیمار  
ہیں۔ خدا کے عاشق نے کیا ہی عمدہ فرمایا ہے۔ ما عبد ناک خوفنا من نارک  
ولا طمعاً فی جنتک ولكن وجدناک اهل العبادۃ فبعدناک ہم نے تیری  
عبادت تیری آگ سے ڈر کر نہیں کی اور نہ ہی تیرے بہشت کے لالچ سے لیکن چونکہ  
عابدوں نے تجھے پالیا ہے۔ اس لئے ہم تیری عبادت کرتے ہیں۔ (یعنی تجھے حاصل  
کرنے کی خاطر)۔ +

اے عزیز خداوند تعالیٰ کی شناخت ہمیشہ اپنی شناخت سے حاصل ہوتی ہے

کیونکہ جس نے اپنی عبودیت (بندہ ہونا) پہچان لیا اُس نے خدا کی ربوبیت (رب ہونا) پہچان لی۔ لیکن خدا تک پہنچنے کا راستہ یہ ہے۔ کہ ایک قدم دنیا سے اٹھائے اور دوسرا آخرت سے پھر توجہ دی خدا کو پہنچ جائیگا۔ من تقد مخطونین فقد وصل (جس نے

دونوں قدم اٹھائے وہ خدا سے مل گیا ۵

نعم ہر دو جہاں بیش عاشقان ہیج است  
دونوں جہاں کی نعمتیں عاشقان الہی  
کہ میں متاعِ قلیل است و آل بہا کثیر  
کے نزدیک کچھ بھی نہیں۔ کیونکہ یہ کم اسباب  
ہے اور اس کی قیمت زیادہ ہے \*

کیا ہی عمدہ کہا ہے جس نے کہا ہے۔ ۵

آز بگذارو بادشاہی کن  
حرص چھوڑ اور بادشاہی کر۔ کیونکہ بطع  
گردن بے طمع بند شود  
آدمی کی گردن بند ہوتی ہے \*  
صاحب اسرار اور راز نے حرص کے بارے میں کیا عمدہ کہا ہے۔ ۵  
طمع را سہ حرفت و ہر سہ تہی  
طمع کے تین حرف ہیں اور تینوں خالی  
ازاں نیست بر طامع را بہی  
ہیں۔ اسی سبب سے طمع کرنے والوں  
کی بہتری نہیں ہوتی \*

کیا اچھا کہا ہے جس نے کہا ہے۔ ۵

ہر حرفت بے نقطہ گشت ترکیب طمع ازو کے  
جن حرفوں سے طمع مرکب ہے ان میں سے  
نقطہ را شرم ہے آید کہ برگرد طمع گردن  
ہر ایک نقطہ سے خالی ہے۔ نقطے کو شرم  
آتی ہے کہ طمع کے نزدیک پھٹکے \*

بہت عمدہ فرمایا ہے جس نے یہ فرمایا ہے \*

ترجمہ

قطعہ

ہر کہ خواہد کہ دریں دبیر بہر صیغ و بہار  
جو شخص چاہتا ہے کہ اس جہاں میں ہر موسم میں  
چوں گل تازہ رخ او بہ طراوت باشد  
تازہ پھول کی طرح اس کا چہرہ تروتازہ ہے \*  
نزد دبیر و ارباب جہاں بہر طمع  
اس کو چاہیے کہ اہل جہاں کو درد آگ پر طمع کی خاطر  
گرچہ مشہور چو حاتم بہ سخاوت باشد  
نہ جائے۔ اگرچہ وہ سخاوت میں حاتم کی طرح مشہور ہو

اے عزیز قناعت کا دامن پکڑ اور اپنی عزت خاک میں نہ ڈٹا۔ ۵

تا حریصی ہرگز از خواری نیابی تو اماں      جب تک تو لالچی بنارہیگا تب تک تو بیغرتی  
 زانکہ دیدم بار نامن جص خواری تو اماں      سے کبھی امن میں نہیں آئیگا کیونکہ میں نے کئی دفعہ  
 دیکھا ہو کہ حوصلہ خواری ساتھ ساتھ ہوتی ہیں  
 کیا تو نے نہیں سنا۔ الحارص محروم والسائل مجزوم (لالچی خالی رہتا ہے  
 اور مانگنے والا کٹا ہوا) ۶

اے عزیز دنیاوی مال فاساب کے لئے محروم اور مجزوم نہ بن۔ بلکہ قناعت کے  
 ملک میں حاتم ہونا ظاہر کر۔ ۵  
 تنہا نہ حاتم اوست کہ جو دے کند بہ خلق      حاتم صرف وہی نہیں جو خلقت پر  
 ہر کس کہ از کسے نستاند حاتم است      سخاوت کرے۔ ہر ایسا شخص حاتم ہی  
 ہے جو کسی سے کچھ نہ لے ۶

اے عزیز آدمیوں سے کسی آرزو کو طلب نہ کر۔ ۵

میں عاجز اند خلق مکن التجائے زکس      خلقت بہت عاجز ہے کسی سے کچھ طلب  
 ہر آرزو کہ مے طلبی از خدا طلب      نہ کر۔ جو خواہش تو طلب کرتا ہے۔ خدا  
 سے طلب کر ۶

حکایت۔ ایک مست دیوانہ رستے پر پڑا ہوا تھا۔ بادشاہ اس کے پاس  
 سے گزرا تو کہا کہ اے دیوانے! کچھ مانگ۔ اس نے کہا مجھے کھبیوں نے بہت ستا  
 رکھا ہے۔ ان کو منع کر دے۔ تاکہ مجھے تکلیف نہ دیں۔ بادشاہ نے کہا کھیاں میرے  
 حکم کی تابع نہیں۔ دیوانے نے کہا جبکہ کھیاں تیرا حکم نہیں مانتیں تو میں تجھ سے  
 کیا مانگوں ۶

قطرہ

ترجمہ

نخشہی از خدا طلب ہمہ چیز  
اے نخشہی بہ چیز خدا سے مانگ کیونکہ آسمان  
در سماؤ سمک خزانہ اوست  
اور زمین تمام اس کا خزانہ ہے \*  
کار کس از کسے نیاید راست  
آدمی کا کام کسی آدمی سے پورا نہیں  
کار ہر کس بکار خانہ اوست  
ہوتا۔ ہر شخص کا کام اس کے کارخانے  
میں بنتا ہے \*

اے عزیز امانت میں دیانت داری اختیار کر۔ کیونکہ اس میں خیانت کرنے  
سے شرمندگی حاصل ہوتی ہے۔ ۵

خیانت میں آدمی کو شرمندگی حاصل ہوتی  
در خیانت بود خجالت مرد  
ہے۔ اور اس شرمندگی سے اسوس اور  
وال خجالت در یغ باشد درد  
سرخ پیدا ہوتا ہے \*

اے عزیز جہاں تک ہو سکے بدی کے عوض نیکی کر۔ ۵

بدی را بدی سہل باشد جزا  
بدی کے بدلے بدی کرنا سہل ہے۔ اگر تو  
اگر مردی احسن الی من اسکا  
مرد ہے تو جس نے تجھ سے بدی کی ہے  
اُس کے ساتھ نیکی کر \*

بہت اچھا کہا ہے جس نے کہا ہے۔ ۵

رکسے در راہ من خارے نمودن گل نهم  
اگر کوئی شخص میری راہ میں کانٹا رکھیگا  
و سنارے خار یا بد من جنارے گل بر م  
تو میں پھول رکھوں گا۔ کیونکہ وہ کانٹے  
کی سزا جکیتیکا اور میں پھول کا اجر لوں گا \*

کیا ہی عمدہ کہا ہے جس نے یہ کہا ہے۔ ۵

نیکوال را دوست دارم کہ باشد در جہاں  
نیک لوگوں کا تو بہر شخص دوست ہوتا ہے۔

گر بیاں را دوست داری گو بگردی از بیاں اگر بُرے آدمی کو دوست رکھے تو بازی جیت جائے گا \*

اے عزیز حسد حرص - پس گوئی - جھوٹ - نتمت - شہوت - خود پسندی - غصہ - پلیدی - کنجوسی - دلی غصہ - تکبر اور دکھلاوا چھوڑ دے کیونکہ شیطان کی خصلتیں ہیں \*

اے عزیز جب تو نے تکبر اور ریا کو چھوڑ دیا تو تو اللہ تعالیٰ کو پہنچ جائے گا \*

اے عزیز دو متمندی پر خزنہ کر کیونکہ یہ غفلت کی خواب میں خیالی لشکر ہے \*

ترجمہ قطعہ

عید و شب قدر و صبح و شامے شد و رفت عید و شب قدر و صبح و شام ہوئیں اور چلی گئیں - خوشی - غم اور عام ہجوم ہوا اور چلا گیا \*

ہنگام نشاط و صحبت سیم تنال خوشی کا موقع اور خوبصورتوں کی صحبت ور عالم خواب احتلامے شد و رفت خواب میں احتلام کی طرح ہوئی اور چلی گئی \*

بہت عمدہ کہا ہے جس نے کہا ہے \*

ترجمہ

غزل

۱۔ منازاے بت چیں کہ چیں ہم نہ ماند ۱۔ اے چین کے بت تو فخر نہ کر کہ چین بھی نہیں رہا جہاں ہمیشہ اسی طرح نہیں رہا \*

۲۔ اگرچہ نہ بینی جہاں مثل سابق ۲۔ اگرچہ تو نے جہاں کو پہلی طرح نہیں دیکھا - نہ ماند زمانہ نہیں ہم نہ ماند جب نہ ماند نہیں رہا تو زمین بھی نہیں رہیگی \*

۳۔ نہ جم ماند اینچا نے آن نگینش ۳۔ نہ جمشید ہی رہا اور نہ اس کا نگینہ نگینہ - نقوش نگین و نگیں ہم نہ ماند کے نقش اور نگینہ بھی نہیں رہا \*

اے عزیز - سخاوت - قناعت - شجاعت - مروت - رآست روی - جلیبی اور بر دباری

کو اپنا لباس بنا۔ اور انہیں عادات سے ہر شخص کو اپنا دوست بنا \*  
 آئے عزیز جو کچھ تجھ سے پوچھیں۔ اسکا جواب دینے میں جلدی کر اور جتنک پوچھیں کہو۔ اور  
 جب تک نہ بلائیں نہ جا۔ اور وہ چیز نہ بیچ جو خریدنا ہی نہیں چاہتے۔ اور ایسی چیز  
 نہ رکھ جو وہ نہ لیں۔ نہ رکھ۔ نہ اٹھا اور نہ کئے ہوئے کو شمار کر۔ دل کو شیطان کا  
 کھلونا نہ بنا۔ اور دل کو حرص اور لالچ سے خالی کر۔ اور باطن کو نہ \*  
 و صاف رکھ۔ بلکہ ظاہر میں رند بنا رہو۔ اور باطن میں پارسا اور پرہیزگار \*  
 ترجمہ

## قطعہ

گر مست و مست نہائی مے کن دیوانہ نہ کاہ ربائی مے کن  
 اگر مست نہیں تو اپنے آپ کو مستوں کی طرح ظاہر کر۔ اور اگر تو انہ نہیں تو تنکے وغیرہ  
 اکٹھے کرتا رہو \*  
 ترجمہ

تا خلق براسرار تو واقف نشود رندے بناؤ پارسائی مے کن  
 تاکہ خلقت تیرے بھید سے واقف نہ ہو جائے۔ تو رند بن کر پرہیزگاری کر \*  
 ترجمہ

آئے عزیز ہر آدمی کی روٹی نہ کھا۔ اور اپنی روٹی کسی کو دینے میں دریغ نہ کر۔  
 نفس امارہ کے حکم سے خوف کر۔ اور اپنے تائبے کو اس کی مخالفت کی لیسیر سونا بنا دشمن  
 اگرچہ حقیر ہو اس کو ادائے خیال نہ کر۔ اور قرض خواہ کہتنا ہی تھوڑا ہو اس کو بہت سا  
 خیال کر۔ مستوں کا قرض نہ لے اگرچہ سخت ضرورت ہو۔ اور عورت نہ کر خواہ  
 حور ہی ہو \*  
 قطعہ

## ترجمہ

مرد بایک کہ دنیا ننگند میل دو چیز مرد کو چاہئے کہ دنیا میں دو چیزوں کی  
 گونخواہ کہ ہمہ عمر سلامت ماند رغبت نہ کرے۔ اگر وہ چاہتا ہے کہ تمام  
 عمر سلامتی سے بسر ہو \*  
 ترجمہ



زن نخواہد اگرش دخترِ قیصر بدہند اول عورت نہ کرے خواہ اسے بادشاہ  
وام نستاندگر وعدہ قیامت باشد کی بیٹی دیویں۔ دوسرے قرض نہ لے خواہ  
قیامت کا وعدہ ہو۔

اے عزیز جس کی تجھے شناخت نہیں اُس کے ہمراہ سفر نہ کر۔ اور اپنی تھوڑی  
سی چیز کو دوسروں کی بہت سی کے برابر خیال کر۔ یہ وہ غم نہ کھا۔ اور جس سے تجھے  
غم پہنچے اس کو چھوڑ دے۔ خدا کی دوستی کم آزاری میں ہے اور آدمیوں کو دکھ  
دینے والے دوست کو بازاری دوست خیال کر۔ اپنے آپ کو اپنی حالت تک غافل نہ رکھ  
اور جو تجھ سے موافقت کرے اس کی نوازش کر۔ دنیا اور آخرت کی نیک نیتی داناول  
کی صحبت میں ہے اور محض بے عزتی اور رسوائی خود پرستوں اور نمودیوں کی مجلس  
میں ہے۔ نادان سے کنارہ کشی کر۔ اور دانا جہاں کہیں ہو اس سے مل جا۔ سخاوت  
کا پیشہ اختیار کر۔ اور فقیروں کی مفلسی کا اندیشہ کر۔ تو فقر پر فخر کر نہ دولت مندی پر۔  
اور شکر تکلیف میں بجالانہ شفا میں۔ درویشوں سے محبت کر اور ان کی دوستی پر  
فخر کر۔ خدا کے حکم پر راضی رہو۔ اگر تو راضی نہ ہوگا تو کیا کرے گا۔ تو خود قاضی  
بن۔ خوش اخلاق اور کم آزار ہو۔ اور دن رات خدا کی یاد میں مشغول رہو۔

پس از سی سال میں معنی محقق شد بخاتانی تیس سال کے بعد خاتانی کو یہ بات  
کہ یک دم با خدا بنوں باز ملک سلیمانی ٹھیک طور پر معلوم ہوئی۔ کہ ایک دم خدا  
کی یاد سلیمان کے ملک سے بہتر ہے۔

اے عزیز موت سے پہلے ہی مر جا۔ اور ذکر کے وسیلے سے خداوند تعالیٰ  
کے وصال کا دامن پکڑ۔ تاکہ تو نیک اور بد کے جال میں نہ پھنسا رہے۔

ترجمہ

قطعہ

تا موت و اقبل انتموتوا نشوی جب تک تو مرنے سے پہلے نہ مرے گا

تمام حُذاتِ پاک یا ہونشوی اور جب تک تو خداوند تعالیٰ کی ذات  
پاک میں نہ مٹ جائیگا +

ازراہ جفا عنانِ تنابی ہرگز تب تک ظلم کی راہ سے باگ نہ موڑیگا  
وزیریک و بد زمانہ کی سونشوی اور زمانے کے نیک و بد سے الگ نہ ہوگا +

اے عزیزِ جوبات تو اپنے لئے پسند نہیں کرتا۔ وہ دوسرے کے حق میں بھی  
نہ کر۔ اگر کسی سے تعلق پیدا کرنے کے لئے تو مجبور ہو۔ تو اس قسم کا تعلق پیدا کر کہ  
جب تو تعلق قطع کرے تو کسی قسم کی بے عزتی نہ ہو۔ اور نہ اس کے چھوڑنے میں  
تجھے تکلیف پہنچے۔ ۵

دلا بگیر تعلق برسمِ مرغابی اے دل مرغابی کی طرح تعلق رکھ۔  
بود آتجہ بر خاست خشک تر بر خاست جب وہ پانی سے بانہر نکلتی ہے تو بالکل  
خشک ہوتی ہے +

اے عزیز اگر تو ہوش کے کان لگا کر سنے۔ تو میں تجھے ایک نہایت عمدہ بات  
سناؤں۔ کہ ایک ہی بات بہت سی باتوں سے اچھی ہے۔ وہ یہ ہے کہ روح کا آرام  
اکیلا رہنے میں ہے۔ اور دل کی خوشی الگ رہنے میں۔ ۵

مجرد باش در معنی اگر آسودگی خواہی اگر حقیقت میں تو آرام چاہتا ہے تو اکیلا  
کہ خارے دریا باں نیست امنگیران رہ۔ کیونکہ کوئی کانٹا جنگل میں تنگے کے  
دامن کو نہیں پکڑتا +

اے عزیز خداوند تعالیٰ کے سوا کسی سے دل لگانا خوشی کی قید سے چھوٹنا اور  
غم کے جیانے میں پھنسنا ہے۔ اس واسطے کہ خداوند تعالیٰ کے سوا جس سے  
تو محبت کرے گا۔ یا تو اسے چھوڑ دیگا یا وہ تجھے چھوڑ جائیگا۔ پس ان دونوں صورتوں  
میں سے کوئی بھی ہو۔ اس سے دل رنجیدہ ہوتا ہے +

قطرہ

ترجمہ

ہر کہ جزئی دوستداری عاقبت  
توازیو یا اوز تو گردود جدا  
خداوند تعالیٰ کے سوا جس سے تو  
دوستی پیدا کرے گا۔ تو اس سے یادہ  
تجھ سے جدا ہو جائیگا +

نرا تکہ پیش از مے ازیں دار فنا  
تو فنا گردی و یا گردود فنا  
اس واسطے کہ اس دنیا میں اُس سے  
پہلے تو فنا ہو جائیگا یادہ تجھ سے پہلے  
فوت ہو جائے گا +

اے عزیز اگر تو خوشی چاہتا ہے تو تکلیف اٹھا۔ اور اگر مراد چاہتا ہے تو صبر کر  
اور اگر بندگی چاہتا ہے تو تواضع کر اور اپنی نسبت لاف نہ مار +

قطرہ

ترجمہ

عزت ابرگر تر کشیدن خود را  
وازلوق وزمانہ برگزیدن خود را  
اپنے آپ کو بڑا جاتا عیب کی بات ہے  
اور خلقت اور زمانے سے اپنے آپ کو  
بہتر خیال کرنا بھی عیب ہے +

از مردوب دیدہ بیاید آموخت  
دیدن ہمہ را و ندیدن خود را  
آنکھ کی تپلی سے یہ بات سیکھنی چاہئے۔  
سب کو دیکھنا اور اپنے آپ کو نہ دیکھنا +  
اے عزیز جو شخص اپنے آپ کو نہیں دیکھتا اور تواضع اختیار کرتا ہے وہ زمانے

کے باغ سے مراد کا پھول حاصل کر لیتا ہے ۔

تواضع نشہ ہوش است ہر کہ ہمیز است داند  
بے گردن کجا خم میشود مینائے خالی را  
تواضع ہوش کا نشہ ہے جو شخص بے مغر ہے  
اُس کو کیا معلوم ہے۔ ماں خالی صراحی  
کی گردن کب جھکتی ہے +

اے عزیز اپنی قابلیت اور فضیلت پر مغرور نہیں ہونا چاہئے۔ کیونکہ تو خود بینی

سے نقصان اٹھائے گا۔ نفع نہیں حاصل کرے گا۔ ۵

تا علم و فضل بینی بے معرفت نشینی      جب تک تو اپنے علم و فضل کا خیال رکھ گا خدا  
یک نقطہ ات بگویم خود رہیں کہ رستی      شناسی سے محروم رہیں گائیں تجھے ایک بات  
کتنا ہوں کہ تو اپنے آپ کو نہ دیکھتا کہ تو خلاصی پا

۵ ہر کہ خود نظر کند آں نہ ظرافتے بود      جو شخص اپنی طرف دیکھتا ہے یہ خوش طبعی  
بلکہ بنزد اہل آں نظر آنتے بود      نہیں ہوتی۔ بلکہ خدا رسیدہ کے نزدیک نظر  
مصیبت میں شامل ہے +

حکایت۔ خواجہ حسن بصری کا دامن ایک ہیچڑے کے دامن سے چھو گیا۔ اس  
دامن کو فوراً کاٹ ڈالا۔ ہیچڑے نے کہا۔ اے شیخ تو اپنی طرف نہ دیکھ ابھی تیرے  
اور میرے کام کا انجام معلوم نہیں۔ شاید خدا کے نزدیک کون مقبول ہو۔ ۵  
چوں رد و قبول ہمہ درغیب است      چونکہ سب کا رد ہونا یا قبول ہونا پوشیدہ  
زہار کے رانگنی عیب کہ عیب است      ہے۔ خبردار کسی کی بُرائی نہ کر کیونکہ یہ عیب ہے +  
اے عزیز نیکی کرتا کہ توبہ لے پائے۔ اور کسی کو ماتھا اور زبان سے تکلیف نہ پہنچا  
تاکہ تو بھی تکلیف نہ اٹھائے۔ حرص کا غلام نہ بن اور غفلت پر فریفتہ نہ ہو۔ مال کو  
عافی سمجھ اور تندرستی کو غنیمت جان +

اے عزیز ہزار دوست ہوں تو بھی تھوڑے ہیں۔ اور دشمن ایک ہو تو بھی  
اسے بے شمار خیال کر۔ لوگوں سے روپیوں کی تھیلی نہ مانگ۔ بلکہ خود بخود اپنے لئے  
مال طلب نہ کر۔ ۵

سیر چشماں را باین نود و تان نسبت کن      اُن آدمیوں کو جن کی نظر سیر ہے ان نئی  
فرہی چیزے دگر آماں چیزے دیگر است      دولت والوں سے نسبت نہ کرے کیونکہ مونا پا اور  
چیز ہے اور سوجن اور شے ہے +

اے عزیز خاندانوں کی عزت کا خیال رکھ اور دولت مند پر فخر نہ کر اور گناہ سے  
دور رہو۔ اور مصیبتوں میں صبر کرو۔ اور آدمیوں کی بیٹھ پیچھے وہی کموجو تو سامنے  
کہہ سکے۔ اور نیاز مندوں کو طاقت نہ کرو۔ اور درویشوں کو نا اُمید نہ لوٹا۔ اور کسی کو  
اپنے بھید سے واقف نہ کرو۔ اور خدا کی خلقت کی حاجتوں کو پورا کرنے کو بڑا بھاری  
کام خیال کرو۔ اور اپنی نیکی کا احسان نہ جتلا۔ اور لوگوں کو بدی سے یاد نہ کرو۔ اور خلقت  
کو اپنا امیدوار بنا۔ اور کسی کے غم سے خوشی نہ کرو۔ اور جوان مردوں سے وفا طلب کرو۔  
آدمی کو تکلیف تین باتوں سے پہنچتی ہے۔ اول وہ وقت جو پیش آنے والی ہو۔ او  
قسمت سے زیادہ حاصل کرنے سے اور دوسروں کی ملکیت کو اپنی خیال کرنے سے  
جبکہ تیری روزی دوسروں کی روزی سے جدا ہے۔ تو پھر یہ بیہودہ محنت کس واسطے  
کرتا ہے۔ مگر کو کیسے سے نکال کر زبان پر رکھ اور مہر (محبت) دنیا سے اٹھا کر ایمان  
پر رکھ۔ افسوس ہے ایسے شخصوں کی حالت پر کہ جنہوں نے ایمان کا چراغ گل کر دیا  
اور غفلت کی رات میں لے گئے۔ دن کو عیش و عشرت میں مست ہیں اور رات کو غرور  
کی نیند میں۔ وہ نہیں جانتے کہ خدا سے دور پڑے ہیں اور کل کو قبروں میں سوئیں گے \*

ترجمہ

رباعی

عمر بے غم جہان دول میگذرد	عمر کینے جہان کے غم میں گذرتی ہے۔ اور
ہر خطہ ز دیدہ اشک خول میگذرد	ہر خطہ آنکھوں سے خون کے آنسو جاری ہیں *
شب خفتہ در درمست و ہر صبح و خمار	رات کو سوتے ہیں دن کو مست ہیں اور
اوقات شریف ہیں کہ چوں میگذرد	صبح کے وقت خمار میں ہیں۔ دیکھو کہ اوقات
	شریف کس طرح گذرتا ہے *

اے عزیز روپین میں تو پست ہے اور جوانی میں مست اور بڑھاپے میں ست پت

خدا کو کب یاد کرے گا۔ ۵

قُوئی بسزبانِ خود برستی      تو اپنی زبان سے صرف قُوئی (کہ اے عورت)  
 صد خانہ پُر ازبتاں یکے نشکستی      پکارتا ہے۔ بتوں کے بھرے ہوئے تنو  
 گھروں میں سے ایک بت کو بھی تو نے نہیں ٹوٹا۔  
 امروز در جہاں نکردی کارے      آج تو نے جہاں میں کوئی کام نہیں  
 فردات و ہد خمار کا مشبستی      کیا۔ آج رات تو مست ہے کل تیرا  
 نشہ ٹوٹے گا۔

اے عزیز مستی کا عالم کیا ہی عمدہ ہے۔ جہاں کہیں تو ہو تجھے کوئی نہیں لچھیکا  
 کہ تو کون ہے۔ اگر تو واپس آجائے تو دروازہ (تو بے کا) کھلا ہے۔ اگر نہ آئے تو خداوند  
 تعالیٰ کو چننا ضرورت بھی نہیں۔ دنیا کو اگر دوست رکھتا ہے تو وہ تاکہ رہے۔  
 اور اگر تو اسے دشمن سمجھتا ہے تو کھالے تاکہ نہ رہے۔ گل کا دن گذر گیا جس کے آنکی  
 امید نہیں۔ اور آنے والے کل پر بھروسہ نہیں حال (اس وقت) کو غنیمت جان  
 کیونکہ یہ بھی دیر تک نہیں رہتا۔ اور اس شخص ڈرتا رہو جو خدا سے نہیں ڈرتا۔ اور  
 جو کچھ کرتا ہے۔ کسی کے صلاح و مشورے سے نہیں کرتا۔ اگر تو ہوا پر اڑے گا تو کبھی  
 ہے۔ اور اگر تو پانی پر چلیگا تو تنکا ہے۔ تو دل کو قابو رکھ تاکہ تو کچھ ہو جائے۔ شاہ  
 مردان علی مرتضیٰ نے دنیا کا ملک نیزے کے زور لیا۔ اور آخرت کا ملک تین  
 روٹیوں سے +

ترجمہ

قطعہ

آل شنیدی کہ حیدر کرار      یہ بات تو نے سُنی ہے کہ حیدر کرار نے۔  
 چند کافر بکشت و قلعہ کشاد      بہت کافروں کو مارا اور قلعہ فتح کیا۔  
 لیکتا اونداد سہ اقراص      لیکن جینگ انہوں نے تین روٹیاں دیں  
 پا بر فتح عاقبت تنہاد      آخرت کی فتح پر پاؤں نہ رکھا۔

اے عزیز اس راہ میں مردہ بن۔ اور دل کو پُر درد رکھ۔ کوئی خام کام نہ کر۔ اور حرص اور لالچ کی گلی میں مقام نہ کر۔

ترجمہ

رباعی

گرد و ریشہ شہوت دہو خواہی رفت اگر تو شہوت اور حرص کی راہ چلیگا۔ تو  
از من خبرت کہ بے نوا خواہی رفت میں تجھے خبر دیتا ہوں کہ تو خالی جائیگا۔  
بنگر چہ کسی و از کجا آمدہ دیکھ تو کون ہے اور کہاں سے آیا ہے  
میدان کہ چہ میکنی کجا خواہی رفت اور معلوم کر کہ تو کیا کرتا ہے اور کہاں  
جائے گا۔

اے عزیز دنیا میں دل نہ لگا۔ کیونکہ تو خراب و خستہ حال ہوگا۔ دل خداوند تعالیٰ سے لگا۔ کہ تو خلاصی پائے گا۔ اگر تیرے پاؤں ہیں تو اس کی قید میں رکھ۔ اور اگر سر پہ تو بھی اس کی کنڈ میں بندھا ہوا رکھ۔ وہ (خدا) دریا ہے اور باقی تمام ندیاں ہیں۔ اگر تو موتی تلاش کرتا ہے تو دریا سے کر۔ ندی میں سے نہ کر۔ خواہ امیر ہے اور خواہ دربان دونوں پر واجب ہے۔ کہ خدا کی راہ میں عبادت کا بیج بوئیں۔ اور فرمانبرداری کی شراب پیئیں۔ اور خداوند تعالیٰ کی عبادت میں کوشش کریں۔ خداوند تعالیٰ نے ہمیں پیدا کیا تاکہ ہم اسے کار ساز جانیں۔ اور وہ موت اس لئے بھیجتا ہے۔ تاکہ ہمیں معلوم ہو کہ وہ بے نیاز ہے۔ جس کو پیدا کیا عبادت کے لئے کیا۔

اے عزیز عبادت کی کوشش کرتا کہ دنیا کی محنت ختم ہو۔ اور عبادت کا بیج اُگے اور وصال کی صبح نمودار ہو۔ اور رازی نصیبے کا چاند نکلے۔ اور نیک نختی کا دروازہ کھلے۔ اور دیدار الہی کا آفتاب منہ دکھلائے۔

اے عزیز کتوں کی دس عادتیں اپنے آپ میں پیدا کر۔ تاکہ معرفت کے آسمان

پر تو روشن چاند کی طرح چمکے۔ اول ہمیشہ بھوکا رہنا کہ یہ نیک لوگوں کی عادت ہے دوسرے مقررہ مکان نہ رکھنا یہ اہل توکل کا طریقہ ہے۔ تیسرے رات کو نہ سونا یہ محبت والوں کی عادت ہے۔ چوتھے مرنے کے بعد ورثہ کا نہ چھوڑنا یہ آزاد آدمیوں کی حالت ہے۔ پانچویں خواہ کتنا ہی ظلم دیکھیں اپنے مالک کو نہیں چھوڑتے۔ یہ مریدوں کی رسم ہے۔ چھٹے تھوڑی سی جگہ پر راضی ہونا یہ تواضع کرنے والوں کا طریقہ ہے۔ ساتویں جب کوئی دوسرا ان کی جگہ پر غالب آجائے۔ تو جگہ کو چھوڑ دیتے ہیں یہ عاجزوں کا طریقہ ہے۔ آٹھویں۔ جب ہٹاویں تو چلے جاتے ہیں۔ جب پھر بلائیں تو آجاتے ہیں۔ اوڑھچھلا غصہ دل میں نہیں رکھتے۔ یہ اہل تسلیم کا طرز ہے۔ نویں۔ کھانا کھاتے وقت دور بیٹھتے ہیں۔ اور انتظار میں رہتے ہیں۔ یہ مسکینوں کی عادت ہے۔ دسویں اگر ان کی طرف توجہ نہ کی جائے تو بھی خوش ہیں۔ یہ مجذوبوں کی حالت ہے۔ ضروری ہے کہ سالک ان دس خصلتوں سے خالی نہ ہو۔ نہیں تو معرفت کا پانی اس کی ندی میں جاری نہ ہوگا۔

اے عزیز بدن کے علاقے میں شہوت نامی ایک فساد کرنے والا ہے۔ کہ بہت سی جماعت مثلاً جوانی۔ غرور۔ تکبر اور غفلت وغیرہ کے ساتھ فساد برپا کرنے کی خاطر سر اٹھا کر عبادت کے ادا کرنے میں سستی کرتا ہے۔ چاہئے کہ توکل کو گھوٹے پر سوار ہو کر اور درستی کی زرہ بدن پر پہن کر اور توکل کے لوہے کی ٹوپی سر پر رکھ کر اور رہبری کا تیرہ ماتھے میں لیکر اور صدق کی تلوار کمر پر باندھ کر اور نامرادی کی ڈھال کندھے پر رکھ کر اور صبح کی دعا کا ترگش اپنے بدن پر لٹکا کر اور صبر کی کمان دل کے کندھے پر رکھ کر اور بندگی کا نقارہ بجا کر اور عالیشان عہدے داروں اور رستم جیسے بہادروں۔ مثلاً عقل اور دل جمعی۔ دعا۔ بہادری۔ سخاوت۔ سب کو ہمراہ لیکر اس پر حملہ کرے۔ اور اس پر فتح پا کر اس کے قلعہ کی بنیاد کو اکھیڑ دے۔ تاکہ تو باطن کے ملک



کی حکومت میں عزت حاصل کرے \*

اے عزیز تو خداوند تعالیٰ سے دونوں جہاں کا آرام طلب کر۔ اور خداوند تعالیٰ کے حکموں کی عزت کر۔ اور اللہ تعالیٰ کی خلقت کے ساتھ مہربانی سے پیش آ۔ ۵

عمر بخوشنودیئے دلہا گزار تو دلوں کو خوش کرنے میں عمر بسر کر  
تماکہ خداوند تعالیٰ تجھ سے خوش  
ہو جائے \*

کم کھانے۔ کم بولنے۔ کم سونے اور آدمیوں کے ساتھ میل جول کم رکھنے کی عادت اختیار کر۔ اور ماں باپ۔ استاد اور طریقت کے پیر کی خوشی حاصل کر۔ اور دانا آدمیوں کے ساتھ صلاح اور مشوہ کر۔ اور جب تک تو آدمیوں کو چپکا نہ دیکھے۔ بات کرنے کے لئے منہ نہ کھول۔ اور عالموں اور نیک لوگوں کے سوا کسی سے ملکر نہ بیٹھ۔ اور مصیبت پر صبر کر۔ اور نعمتوں کا شکر بجالا۔ اور عبادت میں سستی نہ کر۔ آشنا اس شخص کو خیال کر جس کو تو نے معاملے میں پہچان لیا ہو اور جھوٹ نہ بول تاکہ سچائی کا جھنڈا کھڑا کر سکے۔ اور بدلے سے غافل نہ ہو۔  
اے غریب اگر تیرا دل گناہ کے مرض میں گرفتار ہو۔ تو اس کا علاج تو یہ اور استغفار ہے \*

**حکایت** ایک روز حضرت بایزید بسطامی رحمۃ اللہ علیہ بغداد کے بازار سے گزرے تھے۔ ایک طبیب کو دوکان پر بیٹھے ہوئے دیکھ کر فرمایا۔ اے طبیب! گناہ کے دور کرنے کی دوا تیرے پاس ہے؟ طبیب بھی خدا شناس تھا۔ سر سوچنے کے لئے جھکا دیا۔ اور بہت دیر کے بعد سر اٹھا کر عرض کی۔ ہاں جناب میرے پاس ہے تو سہی لیکن تیغ بہت ہے۔ آپ سے کھایا نہیں جائے گا۔ آپ نے

فرمایا۔ وہ تاکہ میں کھالوں۔ اس نے عرض کی۔ ورویشی کی جڑ اور صبر کے پنے۔  
اور ظلم کی ہرڑ۔ اور تحمل کا بہیڑہ۔ اور تواضع کا آلہ۔ محبت کے ہاؤن میں ڈالکر توفیق  
کے ہاتھ سے کوٹ کر فکر کی دیگ میں ڈالو۔ اور شوق کا پانی اس میں ڈال کر محبت  
کی آگ پر رکھو۔ جب جوش آئے تو امید کے پیالے میں ڈال کر توبہ کی مصری ملا کر  
پی لو۔ تاکہ گناہ کا مرض دور ہو جاوے \*

کیا اچھا کہا ہے جس نے یہ کہا ہے۔ ۵

جز ہنویہ تنال ست زامراض گناہ توبہ کے سوا گناہوں کی بیماریوں سے  
توبہ کن توبہ کہ از مرض رہائی یابی خلاصی نہیں ہوتی۔ توبہ کر توبہ تاکہ تو مرض  
سے رہائی پائے \*

اے عزیز درخت کو پانی۔ اور لڑکے کو دودھ۔ اور شریعت کو استاد کی ضرورت  
ہوتی ہے۔ اور طریقت کو پیر کی۔ اگر تو چاہتا ہے۔ کہ کسی مرتبے پر پہنچ جائے۔  
تو استاد کا دامن پکڑ۔ اور پیر کی باتوں پر عمل کر۔ تاکہ گمراہی کے جنگل میں  
نہ جائے \*

ترجمہ

رباعی

تا پیش روت نباشد اے سالک راہ اے راہ روجب تک تیرا پیشوا نہیں  
جائے نرسی عزیز من خواہ مخواہ ہے۔ تو تو خواہ مخواہ کسی مقام پر نہیں  
پہنچیکا \*

من باتوز روئے مہربانی گفتم میں نے یہ بات مہربانی سے تجھے کہی ہے  
برگیر دو بدرج دل دار نگاہ موتی کو کیہ دل کی ڈبیا میں محفوظ رکھ \*

اے عزیز عبد اللہ ایک پوشیدہ خزانہ تھا۔ جس کی کنجی حرامی کے ہاتھ تھی۔  
اتفاقاً زندگی کے چشمے پر پہنچا۔ تو اس قدر پی گیا کہ نہ ہی رہا نہ حرامی \*

رباعی

ترجمہ

مجنوں زینائے رُخ جانانش  
میگشت بکودہ وشت سرگردانش

مجنوں اپنے معشوق کے دیدار کی خاطر  
پہاڑوں اور جنگلوں میں مارا مارا پھرتا  
تھا +

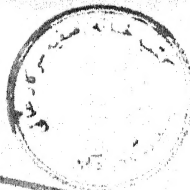
چیزے نگذشت بر زبانش الا  
یلے میگفت تا برآمد جانانش

اس کی زبان سے کچھ نہ نکلا مگر ییلے ییلے  
پکارتا تھا یہاں تک کہ اس کی جان  
نکل گئی +

۱

۲

۳



Checked  
1987



۳۶ ۸ ۴	داخل نمبر
۲۶ الف	فہرست نمبر
۱۳۱ د	تتمہ نمبر

## اُردو ترجمہ رسالہ نقشِ بندہ

اس سال نقشِ بندہ طائفِ قلبی مراقبہ وغیرہ کا بیان ہے اور اس کے ساتھ طریقِ مراقبہ بھی بتایا گیا ہے اور دل کا نقشہ دکھلا کر ایک لطیفہ و مقام دکھلایا گیا ہے قیمت چار روپے .. .. . ۱۲

## اُردو ترجمہ مجمع الاسرار

جناب حضرت پیر ہمدان شاہ رحمۃ اللہ علیہ نے اس میں طریقہ قادریہ کے اذکار اور اذکار کو نہایت تفصیل کے ساتھ بیان کیا ہے۔ کتاب قابل دید ہے قیمت .. .. . ۱۰

## اُردو ترجمہ ہدیۃ القلوب تحفۃ الارواح

یہ کتاب بھی تصوف میں ایک بیش بہا جوہر ہے۔ جس سے رابطہ و اتحاد کرنے والوں کو اس کتاب کا مطالعہ نہایت مفید رہے گا۔ کوئی مسئلہ ایسا نہیں جس کا ذکر اس میں نہ آیا ہو۔ کتاب قابل دید ہے قیمت ایک روپیہ آٹھ آنے .. .. . ۱۰

## اُردو ترجمہ جہلِ حدیث

یہ کتاب جہلِ حدیث مطبوعہ مصر کا اردو ترجمہ ہے۔ مؤلف علیہ الرحمۃ نے ہر ایک حدیث کو نہایت وضاحت کے ساتھ ذکر کیا ہے۔ اور اس کے ساتھ بزرگانِ عظام و اصحابِ کبار جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر اس خوبی سے کیا ہے کہ پڑھ کر قوتِ طاری ہوجاتی ہے۔ اگر ہمارے کتنا غلط نکتہ تو ہم حلف پر وہ اپس لینے کے ذمہ دار ہیں دل اور منہ دونوں کے لئے تو گویا کسیر ہے قیمت .. .. . ۱۰

## اُردو ترجمہ جہلِ مکتوب

یعنی جناب اب عثمان جاندھری رحمۃ اللہ علیہ کے چالیس مکتوبات کا اردو ترجمہ جو اب رحمۃ اللہ علیہ نے مسائلِ توحید و معرفت کو جوہرِ علم کی سے ان کتابت میں اد کیا ہے واقعی انہیں کا حضور ہے۔ طالبانِ مولانا سے طرزِ پڑھیں۔ بلکہ اس کو حرزِ جان بنائیں۔ اور اس سے عمدہ عمدہ سبق حاصل کریں۔ نہایت سلیس و محاورہ اردو ترجمہ قیمت ایک روپیہ .. .. . ۱۰

## فتویٰ تحفۃ العاشقین مع تحفۃ العارفین

یہ دونوں کتابیں سالک حق پرست ابوہدایت مقبول بارگاہِ احد حضرت شاعرِ عظیم قدس سرہ نقشِ بندہ کی تجدیدی کی تصنیفِ لطیفہ میں سے ہیں۔ اردو زبان میں سرایا برکت اور رحمت ہیں۔ چنانچہ مشہور ہے کہ حضرت معصوم کو ان کتاب کی تصنیف کرنے پر خواہش نہ تھی۔ بلکہ ان کے لئے اللہ علیہ وسلم سے ارشاد ہوا تھا۔ اری و چراں کے مقبولِ غلام اور فائدہ مند ہونے کی سبب یہ دونوں کتابیں نہایت خوشخط و غلطی سے درج کے کاغذ پر بہت صحت سے چھپائی گئی ہیں قیمت بارہ آنے .. .. . ۱۲

## دریائے حقیقت

یعنی جنابی دوشہرہ شہداء۔ یہ کتاب نشانِ حقیقت و اتفاق و توحید و عشقانِ الہی کیلئے درجہ اولیٰ و درجہ اولیٰ کے لئے ہے قیمت .. .. . ۲

## تحفہ قادریہ بان اُردو

اس برکت کتاب میں حضرت شاہ ابوالمعالی رحمۃ اللہ علیہ لاہوری نے جو عاشقِ جناب سید عبدالقادر جیلانی کو ہیں جناب غوث پاک کے مناقب اور کرامات کو نہایت معتبر و ایسا سے عجیب و محسن اور بر اثر طریق سے قلمبند فرمایا ہے اور تحریر عبارت میں جناب علیہ الرحمۃ نے اپنے سچے عشق اور دنیا کی کائنات پر درو الغاظ میں نبوت و واسطہ جس کے مطالعہ سے انسان پر فوری اثر نمودار ہوتا ہے۔ اس کتاب کو طالبانِ مولانا کی خاطر نہایت عام فہم اُردو میں ترجمہ کیا گیا ہے اور بہت بڑی کوشش سے چھپایا گیا ہے قیمت آٹھ آنے .. .. . ۱۸

ہر ایک جو شوقِ ملکِ حجاز و ملکِ تاجِ حجاز کے لئے کوشش کرتا ہے۔ اس کتاب کی قومی زبان میں لکھی گئی ہے۔

جذب الصغیر الى فضائل المؤمن طفلاً

[illegible]

القول المقبول في علم غريب السؤل

یعنی جناب نبیؐ پر ائمہ درویشی اُتھی ہوئی تھی، ائمہ علیہ السلام کو عالم انیسب  
 ہوئے۔ پر ایک محققانہ اور مصدقانہ فرق ان احادیث سے جو شیونیت و تحفہ  
 صاحب نے بیان کیا ہے، ان کو نہایت عاقلانہ اور منطقی طریقہ قرآن و احادیث  
 سے ثابت کیا ہے کہ آنحضرت علیہ السلام کو عالم غیب حاصل تھا  
 پس قابل دید و لا جواب کتاب ہے نہایت اعلیٰ درجہ کے سفید  
 کاغذ پر خوش خط و چھپ کر تیار ہے۔ قیمت چھ آنے۔ ۱۶۔

# جیسا دلی

یعنی

مناقب و حالات حضرت محبوب بھائی شیخ عبدالقادر گیلانی رحمۃ اللہ علیہ زبان اردو

یہ کتاب تاج حضرت غوث صدیقی قطب بانی میراں محمد الدین سید شیخ عبدالقادر گیلانی کے حالات و کمالات میں جامع ہے۔ عربی کتاب

فَلَا تُلْجُوهُمْ فِي مَكِيبَتِنَا وَلَقَدْ

مطلوبہ مصروفیات سلیس با محاورہ اردو ترجمہ ہے

اس کتاب میں حضرت مرصوفؒ کے بچپن سے لیکر آخر تک کے کل حالات مع کرامات عالیہ نہایت تفصیل کے ساتھ ذیل ہیں۔ آپ کے علم و فضل کے حالات آپ کے مدرسہ کی کیفیت آپ کے ایمان صحبت کی سوانح اور ان بزرگوں کے حالات جو آپ کے زمانہ میں اولیاء کرام میں تھے۔ یہ آپ کے شاگردوں کے حالات اور ان کا ذکر جن کو صاحب الیمقام نے فیض باطنی نصیب ہوا ہے۔ آپ کے فرزندان علیہم السلام کے حالات اور شجرہ انساب اس کے علاوہ دیا گیا ہے۔ اس سے پہلے آج تک اردو زبان میں کوئی جامع کتاب نہیں۔ لہذا پراس خاطر عاشقانِ جانتختِ عظمیٰ طابا محال محبوبانی غوثِ اقلین سید عبدالقادر گیلانی رحمۃ اللہ علیہ اس پیش بہ کتاب کو عربی سے اردو میں صرف زر کشیز ترجمہ کیا گیا ہے۔ کتاب کی خوبی کمالات کی عمدگی چھپائی کی صفائی دیکھنے سے متعلق کہتی ہے، قیمت ایک روپیہ آٹھ آنے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

مجاہدین

یہ ابھی بقیہ سلطان، ابو موسیٰ، العزیز کی تصنیف لطیف ہے جو بکناہایت سلیس و دوزخہ کیا گیا ہے اس میں بھی حضرت نہایت نگاہی ہو بسبب تصدیق و بیان طالبانِ علم و اشراق محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کیلئے ایک احسانِ عظیم رہا، اس میں جو جو مضامین ہیں ان کو ابھی اس طرح کی توضیح کی جا چاہیے کہ ان کا اثر و بد اثر مضامین پر کس کس کی خرید و فروں سے جو اثرات کہ بعض کے فواید اس کی منفعت اس کا کرہ ضیعی و کس کس سے کس کس سے جو اثرات نفس و عقل پر روح و غیر کا بیان (معرفت الہی کا علم و حاصل ہونا) و علم و ہر ایک کی مثال اور تفصیل بیان مقام ثانی اشباح و عقائد ثانی الزموم کی شناخت انسان کو جو مقامات نفس و غیرہ فقیہی و دین علم کو مذکور ہے (مقتضی اسلام لہذا) تاہم تفسیر کے خود بخود کو کار جاری ہوا (دگر قطعی کی شناخت) انسان کو جو میں اب بعد اصرار کی مثال نفس کہاں سے کیا ہے بلکہ انسان کو جو وہ مقامات نفس و دین اس کو قسام میں ایک روح نایک شیعہ پروردگار وغیرہ قیمت دو آنے ۔ ۔ ۔ ۲

المشـتـهـران

ملک حضرت الیمین تاج الدین خلف ملا فضل الدین کنجی تاجران کتب قومی بازار کشمیری لاکھنؤ